

























## النيابة المصرية ترفض إطلاق الأسرائيلي المتهم بالتجسس

القاهرة - من محمد صلاح:

في جلسة عقدت في مقر النيابة من الدولة العليا في حي مصر الجديدة (شرق القاهرة) وسط إجراءات أمنية مشددة، ووجه رئيس النيابة السيد هشام بديوي لمتهم الأسرائيلي باللائحة الثانية التي قدمتها أجهزة الأمن، ومن بينها مواد وأجهزة تستخدم في التجسس، كما واجهه باعتذارات المتهم المصري التي تضمنت أن عزام دفع له أموالاً وأمه باهجة وحبر سري وطلب منه كتابة تقارير وجمع معلومات عن النشاط الاقتصادي والوضع الاجتماعي وتفاصيل عن الوحدات العسكرية وحرس الحدود والمصريين، ونفى المتهم الأسرائيلي إطلاق عزام بكفالة مع أسرته، وبعد مقارنته بالإدلاء حتى الاتهام من النيابة نظرت أمس في أوراق المتهم عزام واسماعيل.

## الراغب تعيش في زهول

القاهرة - من محمد صلاح:

جندت قضية التجسس لحساب إسرائيل، والتي كشفت الأمن المصري عنها أخيراً، الجدل في شأن التطبيع مع الدولة العبرية وأعادته إلى الواجهة.

فالتهم المصري في القضية عماد اسماعيل كان يعمل في مصنع نسيج أنشئ قبل أشهر واستثمارات أسرائيلية في مدينة الكبريت الصناعية غرب القاهرة، حيث بدأت علاقته مع المتهم الأسرائيلي في القضية نفسها عزام عزام. وأعاد هذا إلى الألمان قضية مواطن مصري آخر كان يعمل في إسرائيل وبين قبل نحو عامين بتهمته التجسس لصالح جهاز الاستخبارات الإسرائيلي الجارجي (موساد).

## ١٣ قتيلًا في معارك الميليشيات الصومالية

مقديشو - أ ف ب - أفاد

شهود أن ثلاثة عشر شخصاً على الأقل قتلوا وأصيب عشرين آخرون بجروح في موجة عنف جديدة أمس في جنوب مقديشو، بين أنصار حسين محمد عبيد وأنصار عثمان حسن علي عاتو. ويتنفي القادة المحاربون الصوماليون للوحدة - التحالف الوطني الصومالي، الذي يسيطر على جنوب العاصمة الصومالية، ومكتب للعراق بالسلطة القبلية التي بدأت صباح أمس لا تزال مستمرة بعد الظهر، لكن حدثتها فقتل السبت الماضي عشرين شخصاً على الأقل وجرح خمسون آخرون.

## جيبوتي: نواب يعترضون على اعتقال سياسيين

لندن - من الحياة:

اعترضت كتلة برلمانية جيبوتية على عدم قبول المحكمة العليا الجيبوتية طلب استئناف الحكم الذي قدمه خمسة قادة سياسيين من حزب «التجمع الشعبي من أجل التقدم» الحاكم في البلاد.

## خلافات على إعادة مقر اتحاد المهندسين العرب بالقاهرة

القاهرة - من الحياة:

استعدت دائرة الخلاف داخل اتحاد المهندسين العرب في قرار إعادة مقر الاتحاد إلى القاهرة، بعد اتفاق قسري بين جماعة «الأخوان المسلمين» في مصر طالبت عدم تنفيذ القرار إلى حين انتخاب مجلس جديد لنقابة المهندسين في مصر وإنهاء الدراسة المقروضة على النقابة.

## مصر: محاكمة عسكرية لـ ١٧ من الإسلاميين

القاهرة - من الحياة:

علمت «الحياة» أن النائب العام العسكري في مصر سيبدأ في غضون أيام إحدى الدوائر القضائية العسكرية لمحاكمة ١٧ من أعضاء الجناح العسكري ل«تنظيم الجماعة الإسلامية» المتهمين في ثلاث قضايا بعدما انتهت التحقيقات العسكرية من التحقيق فيها.

## جبهة علماء الأزهر: لا خلافات مع المفتي الجديد

القاهرة - من عبدالحى محمد:

أعلنت جبهة علماء الأزهر تأييدها اختيار الدكتور نصر فريد واصل مفتياً للديار المصرية. ونفى رئيس الجبهة الشيخ محمد عبدالتيمم البري وجود خلافات بين الجبهة والمفتي. وقال لـ «الحياة»: «المفتي رجل علم من أعلام الجبهة، ونحن حرصون على ألا نفتح معه الخلافات القديمة مع دار الافتاء خصوصاً الخلاف على فوائد البنوك».

## أنت تعطي الكثير من أجل عمالك

لجنة عدادات واسعة، واضحة الرؤية، سهلة القراءة.



لوحة عدادات واسعة، واضحة الرؤية، سهلة القراءة.

## مميزات دايو المتعددة تعطيك الأكثر، فليديها أفضل قيمة شرائية.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

## الملك حسين يحدد اليوم توجهات السياسة الأردنية

عمان - من سلامة نحات:

## حكومة الكباريتي باقية حتى آذار

القاهرة - من الحياة:

يقرر الملك حسين اليوم خطاباً في افتتاح الدورة العادية الرابعة والأخيرة لمجلس الأمة (البرلمان) الثاني عشر، يقوم فيه أداء السلطة التشريعية وعلاقة الحكم بالمعارضة وتوجهات السياسة الأردنية محلياً ودولياً في المرحلة المقبلة.

## أنت تعطي الكثير من أجل عمالك

لجنة عدادات واسعة، واضحة الرؤية، سهلة القراءة.



لوحة عدادات واسعة، واضحة الرؤية، سهلة القراءة.

## مميزات دايو المتعددة تعطيك الأكثر، فليديها أفضل قيمة شرائية.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.

محرك ٤ سلطونات سعة ٢ لتر بحرق متحدث النقط.

وسادة هوائية لحماية السائق.

تصميم قرش داخلي فخم، عزل للصوت يحيطك بجو مثالي للقيادة.



# نصف مليون شخص مفقودون في شرق زائير



مكثاً احتلالاً يسقط الشيعية في بوخارست مساء الأحد. (رويترز)

الشوعية تلفظ أنفاسها الأخيرة وبوخارست تشهد احتفالات صاخبة

## رومانيا: قسطنطينسكو أول رئيس يميني

بوخارست - رويترز: أ ف ب - دخلت رومانيا مرحلة جديدة بفوز المرشح اليميني أميل قسطنطينسكو في الدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية على منافسه الرئيس الحالي إيون إيليسكو (الشيوعي السابق). واحتفل أنصار الزعيم المسيحي الديمقراطي أميل إيليسكو بهذا الفوز الذي يعتبر التحول الأول من نوعه في البلاد باتجاه الديمقراطية بعد مرحلة انقلابية تلت سقوط الرئيس الراحل نيكولا تشاوشيسكو عام ١٩٨٩ وتميزت بالتردد في اعتماد إصلاحات جذرية.

وأقادت الأنباء الواردة من بوخارست منذ مساء أول من أمس الجمعة رومانيا إلى سيطرة اليمين المحافظ على مقاليد الحكم. وقد أعلن قسطنطينسكو، وهو يميني، أنه سيعيد رومانيا إلى الديمقراطية بعد مرحلة انقلابية تلت سقوط الرئيس الراحل نيكولا تشاوشيسكو عام ١٩٨٩ وتميزت بالتردد في اعتماد إصلاحات جذرية. وقال قسطنطينسكو في خطابته الأولى في بوخارست منذ مساء أول من أمس الجمعة، إن رومانيا ستعطي الأولوية للديمقراطية والحرية الاقتصادية. وأضاف أن رومانيا ستعطي الأولوية للديمقراطية والحرية الاقتصادية. وأضاف أن رومانيا ستعطي الأولوية للديمقراطية والحرية الاقتصادية.

## أزمة سياسية متنامية في بيلاروسيا

تذكروا أحداث آب ١٩٩١ في موسكو

موسكو - الصحافة - تفاقمت أزمة الانتخابات الرئاسية في بيلاروسيا (روسيا البيضاء) بعد رئيس الوزراء ألكسندر لوكاشينكو. وكان الخلاف بين السلطينين التقني والاشتراكية بدأ بإعلان رئيس الدولة عن إجراء استفتاء عام على دستور جديد اعتبرته المعارضة البرلانية محاولة لفرض نظام ديكتاتوري في البلد. وقد ألكاشينكو عزل رئيس لجنة الانتخابات المركزية فيكتور غونتشار الذي انضم إلى المعارضة. وأكد أنه لن يوقع محاضر الاستفتاء، ورفض رئيس الدولة التراجع عن موقفه رغم إصدار المحكمة الدستورية قراراً يقضي بأنه تجاوز صلاحياته. وشهدت العاصمة مينسك أول من أمس الأحد تظاهرات شارك فيها بضعة آلاف من خصوم لوكاشينكو الذين اشتبكوا مع رجال الشرطة واستخدمت الغازات السامة للدمار كترقيهم. وفي تطور مفاجئ، مدد رئيس الحكومة الذي كان يعد من أقرب أنصار لوكاشينكو بالاستقالة وقدم عدداً من المطالب السياسية والاقتصادية ومضّر جلسة طارئة عقدتها البرلمان للظفر في إجراءات حجب الثقة عن رئيس الدولة.

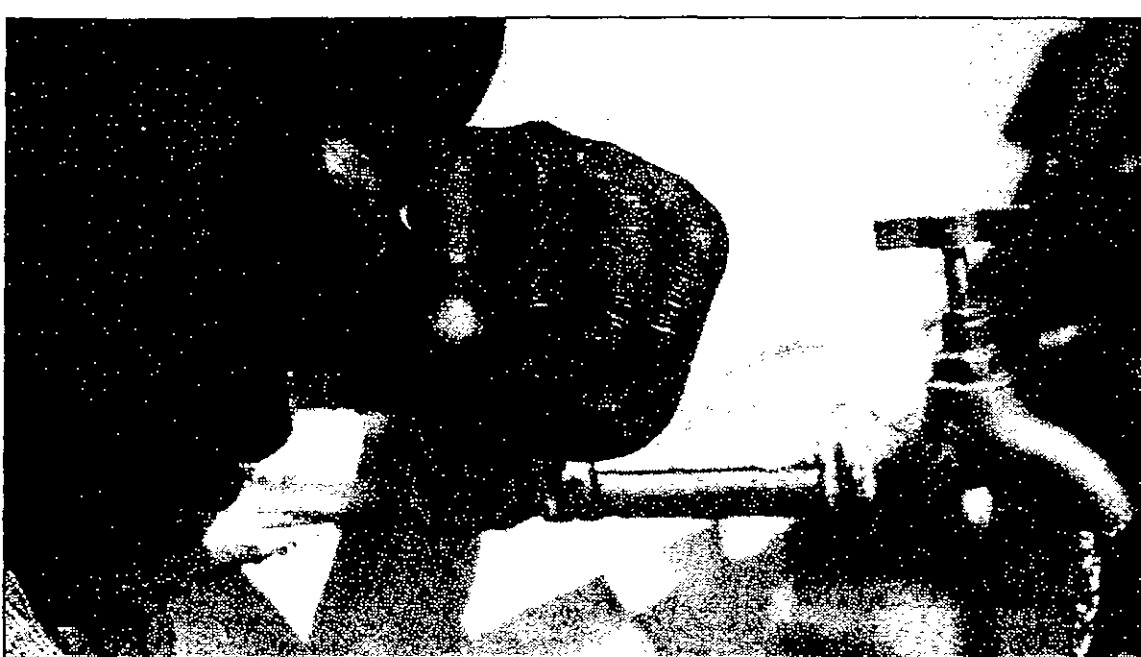
وأصدرت الأحزاب الليبرالية الروسية بيانات أيدت فيها المعارضة البيلاروسية رغم أن لوكاشينكو يكره في صورة مصحقة، المتجاهلة بين الرئيس بريسيكس ليشين والبرلمان عام ١٩٩٢ والتي اتفقت بتطبيق مبدأ البيت الاشتراكية وقصته. ومن المفارقات أن الأحزاب الروسية التي تصنف نفسها ليبرالية كانت أيدت يلتسن في حينه بينما تقف الآن إلى جانب القوى المعارضة لوكاشينكو.

الفرنسية عقب جراحة استئصال البروستاتا التي أجريته له بسويسرا.

كيفو الجنوبية وفي وقت توالت عودة اللاجئين من غيسينجي الزائيرية إلى روانديري الرواندية، تزايدت الشكاوى الدولية حول مصر ٥٠٠ ألف لاجئ آخرين موجودين في منطقة بوكافو جنوب بحيرة كيفو أو ما يعرف باسم كيفو الجنوبية. ولم ترد تقارير منذ أسابيع عن مصر هؤلاء ذلك أن الانقسام تركيز على الـ ٥٠٠ ألف الآخرين الذين كانوا شمال كيفو وفي غوما تحديداً.

وقال رأي ولكنسون الناطق باسم المفوضية للصالحين، تقديراً في الوقت الحالي هو أن حوالي نصف مليون شخص عبروا الحدود. لدينا الآن صف طوله ٦٠ كيلومتراً من المسافرين من غيسينجي إلى روانديري ولا تزال هناك جيوب للاجئين على الطريق غرب غوما ويسود أن آلاف الآخرين لا يزالون في طريقهم إلى الحدود.

لكنه أوضح أنه لم ترد تقارير عن أي تحركات لاجئين إلى منطقة بوكافو جنوب بحيرة كيفو. وقالت اللجنة الدولية للصليب الأحمر أمس أنها ستقوم بعملية في شرق زائير للبحث عن مئات الآلاف من اللاجئين الهنوت والمينيين الزائيريين المشردين. وقال ناطق باسم اللجنة لـ «رويترز» إن «مئات الآلاف من اللاجئين عادوا إلى رواندا ولكن لا يجب أن ننسى أنه لا يزال هناك مئات الآلاف من المفقودين إضافة إلى الزائيريين المشردين».



ينتظر المياه الشحبة في شرق زائير أمس. (أ ف ب)

بوغونو انتقد المتحدرين التوتسي الذين يقاطعون القوات الزائيرية واللاجئين الهنوت في شرق زائير. وقال بوغونو للزائيريين تعليقاً على هجمات التوتسي: «نعتنق بهم ونطمعنهم ثم في يوم من الأيام يحاولون الاستيلاء على الحكم». وأضاف للمجاهدين أن القوات متعددة الجنسيات التي تتجه النية لاستخدامها إلى المنطقة ينبغي عليها أن تحل مشاكل زائير عن طريق إحلال

ويعا إلى عدم التسرع في الردود مشيراً إلى أن بلاده تقوض رقابة مشددة على صفقات بيع الأسلحة. لكن المعارضة البريطانية انتقدت القضية فرصة لنشج هجوم على الحكومة. ومويو على صعيد آخر، التقى رئيس الغابون عمر بونغو أول من أمس الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكو الذي يقضي فترة نقاهة جنوب فرنسا. وكان

ويعا إلى عدم التسرع في الردود مشيراً إلى أن بلاده تقوض رقابة مشددة على صفقات بيع الأسلحة. لكن المعارضة البريطانية انتقدت القضية فرصة لنشج هجوم على الحكومة. ومويو على صعيد آخر، التقى رئيس الغابون عمر بونغو أول من أمس الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكو الذي يقضي فترة نقاهة جنوب فرنسا. وكان

## أحوال جوية سيئة وتطورات زائير منعت من الاستجمام قرب هونولولو كليبتون يغادر هاواي إلى استراليا بعدما أفسدت المركبة الروسية اجازته

### طيار باكستاني رصد جسمًا ظن أنه في ممراته تي. دبليو. أي التي تحطمت

نيويورك - رويترز - قال مكتب التحقيقات الفيدرالي إنه يحقق في تقرير جاء فيه أن مساعد قائد طائرة باكستانية شاهد «شيئاً غريباً» في السماء بينما كانت طارته في ممر جوي موانئ لمر طائرة «تي. دبليو. أي» التي تحطمت في ١٧ تموز (يولي) الماضي. وقال قائد الطائرة الباكستانية التي أُلقت أيضاً من مطار جون كينيدي مساء اليوم نفسه، في اتصال هاتفى مع إذاعة دبليو. سي. بي. إس، المحلية، إن مساعدته قال في تقرير أنه شاهد «شيئاً غريباً» من الضوء، سار من يسار الطائرة إلى يمينها. ولم يشاهد قائد الطائرة الشراع لكنه أرسل تقرير مساعدته إلى برج المراقبة في بوسطن إذ أن طائرته كانت أبحثت عن مطار نيويورك. ولدى وصول الطائرة إلى فرانكفورت كان في استقبالها ضباط أميركيون. وقال جوزيف فالليك الناطق باسم مكتب التحقيقات الفيدرالي في نيويورك إن طائرته التي تحطمت في ممر جوي موانئ لمر طائرة «تي. دبليو. أي» التي تحطمت في ١٧ تموز (يولي) الماضي. وقال قائد الطائرة الباكستانية التي أُلقت أيضاً من مطار جون كينيدي مساء اليوم نفسه، في اتصال هاتفى مع إذاعة دبليو. سي. بي. إس، المحلية، إن مساعدته قال في تقرير أنه شاهد «شيئاً غريباً» من الضوء، سار من يسار الطائرة إلى يمينها. ولم يشاهد قائد الطائرة الشراع لكنه أرسل تقرير مساعدته إلى برج المراقبة في بوسطن إذ أن طائرته كانت أبحثت عن مطار نيويورك. ولدى وصول الطائرة إلى فرانكفورت كان في استقبالها ضباط أميركيون.

الجوية إضافة إلى اتصاله بهوار والبريس الجنوب أفريقي لتسبون مانهديلا للبحث في الوضع في زائير. وغادر كليبتون مع زوجته هيلاري هونولولو أمس في رحلة تستغرق ١٠ ساعات ليصل اليوم إلى سيدني حيث يستقبله الحاكم العام (الممثل الرسمي لملكة بريطانيا الزاريت) ووليام دين ورئيس الوزراء جون هوارد. وسيكون كليبتون ثالث رئيس أميركي يزور استراليا بعد ليتون جونسون في السبعينات وجورج بوش في مطلع التسعينات. وأكد ساندز بيرغر مستشار كليبتون لشؤون الأمن القومي أن «استراليا حليف أساسي للولايات المتحدة في المحيط الهادئ» وشريك قاع، يدعم واشنطن في جملته من المواقف. وكان كليبتون أكد على أهمية التحالف الأميركي - الاسترالي الذي يعتبر محاسناً بالنسبة للمصالح الأمنية للولايات المتحدة في المنطقة، وأضاف أن علاقاتها مع استراليا تشكل حيزاً كبيراً في مستقبلها بمنطقة آسيا - المحيط الهادئ كقوة. ويتوقع أن يتطرق الرئيس الأميركي إلى هذا الموضوع مطولاً في خطاب يلقيه غداً الأربعاء في كانبيرا أمام البرلمان الاسترالي ثم في كلمة يوجهها إلى الشعب الخميس في سيدني.

## الأسلحة إلى البوسنة مصيرها متوقف على الكروات

صالح في البوسنة شبيهه بالبريس الذي أجريته له عملية جراحية معقدة ولا يزال بحاجة إلى عناية مكثفة. وتكررت صحفينة «سلوبوجينيا» البوسنية أن قضية تغيير وزير دفاع الاتحاد الفيدرالي (الكرواتي) فلاديمير شوليتش ونائبه (المسلم) حسن تشيقيتش استوقفت جميع الإجراءات المطلوبة باستثناء توقيع رئيس الاتحاد كريسيمير زويك، الذي لا يزال يمثل العقبة الحوالية لخمسة آلاف جندي ترابط في هنغاريا وإيطاليا وفي السفن في البحر الأدياتي. ودافع وزير الدفاع الأميركي وليام بيرن عن استمرار بقاء القوات الأميركية في البوسنة بأنه جاء بعدما تبين خطأ تقدير المدد بسنة واحدة لأن الوضع

□ سكوبيا - من جيش يوغايل: الأسلحة الأميركية للبوسنة متوقفاً على قرار رئيس الاتحاد الفيدرالي كريسيمير زويك الذي لم يوافق حتى الآن على التغييرات التي طلبتها الولايات المتحدة في وزارة الدفاع البوسنية لأنها تشمل عزل الوزير الكرواتي فلاديمير شوليتش. في غضون ذلك، وصف الرئيس في عزت يوغو فيتش وجنود القوات الأجنبية في البوسنة بأنه شر لا بد منه لأنه لا يرجي منه فائدة كبيرة للبلد ولكن إذا كان هذا الوجود ضرورياً فإننا نفضل أن يكون حضور الأميركيين في الصدارة.

## نقص الغذاء في كوريا الشمالية أكبر مما كان متوقفاً

يكن - رويترز - قال مسؤول في الصليب الأحمر أمس الاثنين إن كوريا الشمالية ستعاني من نقص في الحبوب قدر بمليوني طن العام القادم أي ما يعادل ٤٠ في المئة من احتياجاتها وهو أسوأ مما كان متوقفاً. وقدر موظف الإغاثة قبل بضعة أشهر فقط للنقص بنحو ١٠ مليون طن. وقال أولي غرونينغ ممثل الاتحاد الدولي للصليب الأحمر واللال الأحمر في العاصمة الكورية الشمالية بيونغيانج إن «النقص الذي يعانون منه خطير... والمسؤولون في كوريا الشمالية لم يستطيعوا الوفاء بخصم الطعام للبيوم». وتواجه كوريا الشمالية خطر مجاعة منذ تموز (يولي) بعدما دمرت الفيضانات نحو ٦٧٢ ألف طن من الحبوب تقاطعت الاضرار الناجمة عن فيضانات عام ١٩٩٥.

## السفارات الغربية في نيجيريا تحذر موظفيها من استخدام الرحلات الجوية الداخلية

لاغوس - أ ف ب - أعلنت مصادر دبلوماسية في لاغوس أمس الاثنين أن سفارات غربية عدة منها البريطانية والفرنسية والألمانية أعطت تعليمات لموظفيها بتوقي الحذر وعدم استخدام خدمات شركات الطيران المحلية في تقاتلهم الرسمية في نيجيريا. وأعطينت هذه التعليمات إثر الكارثة الجوية في السابع من الشهر الجاري وقتل نتيجتها ١٢٢ مسافراً و١٠ من أفراد الطاقم في تحطم طائرة بوينغ - ٧٣٧ نيجيرية قرب لاغوس. وهذه الكارثة الجوية الخامسة في نيجيريا في أقل من سنتين. وتكررت المصاد ذاتها أن التعليمات التي أعطيت إلى الدبلوماسيين البريطانيين أكثر صرامة وتقضي بمنع استخدام وسائل النقل الجوي المحلية بكل بساطة. ويعلم أن نيجيريا تعاني من نقص في قطع الغيار والمعدات نتيجة عجز مالي سببه تراجع أسعار النفط ومقاطعة من جانب بعض الدول الغربية المطالبة بالديمقراطية.

## باكستان: تأكيد اعتقال مسؤول في الاستخبارات في إطار التحقيق في اغتيال مرتضى بوتو

كراتشي (باكستان) - رويترز - أكدت وكالة الأنباء الباكستانية أن الشرطة اعتقلت الرئيس السابق للاستخبارات في تمة تتعلق باغتيال مرتضى بوتو شقيق رئيس الوزراء المعزولة. وأضافت الوكالة أن الشرطة في إقليم السند اعتقلت مسعود شريف المدير العام السابق للاستخبارات المشتبه في تورطه في عملية الاغتيال التي نفذها رجال أمن في كراتشي وأسفرت عن مقتل مرتضى بوتو وسبعة من مرافقيه في ٢٠ أيلول (سبتمبر) الماضي. وكانت السلطات اعتقلت ١٢ من رجال الشرطة على علاقة بهذا الحادث. وقالت وكالة الأنباء الباكستانية أن شريف اعتقل في لاهور (عاصمة إقليم البنجاب) ثم أُنحضر إلى سجن كراتشي. ومن شأن اعتقال مسعود شريف أن يوجه أصابع الاتهام إلى ضيقه أصف علي زرداري زوج رئيسة الوزراء المعزولة والمعتقل أيضاً.

## مؤسسة مقاولات معمارية

تطلب مهندس مدني أو معماري (خبرة لا تقل عن ٥ سنوات) مساعد مهندس FORMAN (خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات) للعمل في قسم تنفيذ المشاريع • يشترط: - إجادة اللغتين العربية والانجليزية تحدثاً وكتابةً - إقامة قابلة للتحويل. للاتصال، تليفاكس: ١٦٥٨٥٦٢ (٠٢) - ١٦٥١٤٧٧ (٠٢) ص. ب ٥٢٠٩٥ - جدة ٢١٥٦٣

**ندعوكم لزيارة ...**

**'96 MEPPLAS**

العرض الدولي للطباعة والتغليف والبلاستيك لسوق الشرق الأوسط

يقع يومياً من الساعة ٩:٠٠ بعد الظهر حتى ١٠:٠٠ مساءً لآل الاجتماعات ورجال الأعمال ولا يسمح بدخول من هم دون ١٨ عاماً

IFP International Fairs & Promotions City Exhibition Centre, P.O. Box 55576, Beirut Lebanon. Tel 961 1 582025/4/5/6 Fax 961 1 582226 e-mail: IFP@net.lb

٢٦ - ٢٠ تشرين الثاني ١٩٩٦

المنزل المصانعي

مؤمن من موارث منطقة رياح الصالح ومنطقة الأوبرا إلى المعرض

في وسط بيروت مركز بيروت للمعارض مساحة المشاهدة







## مصارف الامارات تشارك في بيروت في مؤتمر المصارف العربية والاصلاح الاقتصادي

□ أبو ظبي - «الحياة»

وقال الأمين العام لاتحاد المصارف العربية عدنان الهندي: يأتي انعقاد المؤتمر في وقت يواجه فيه الاقتصاد العربي عموماً والصناعة المصرفية خصوصاً عدداً من الصعوبات والتحديات الجديدة. وأضاف: يجب درس هذه التحديات ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين ومحاولة الاستفادة من الفرص المتاحة لتدعيم ركائز مواجهة المنافسة.

من وزراء المال والاقتصاد العرب والمصارف. ويتناول المؤتمر عدداً من قضايا الساعة خصوصاً برامج الإصلاح الاقتصادي وزيادة الاتجاه إلى التخصص وتطوير أسواق الأوراق المالية، والدور المنشود للمصارف العربية في تمويل مشاريع الأعمار والتنمية وتطوير بنية القطاعات المصرفية العربية.

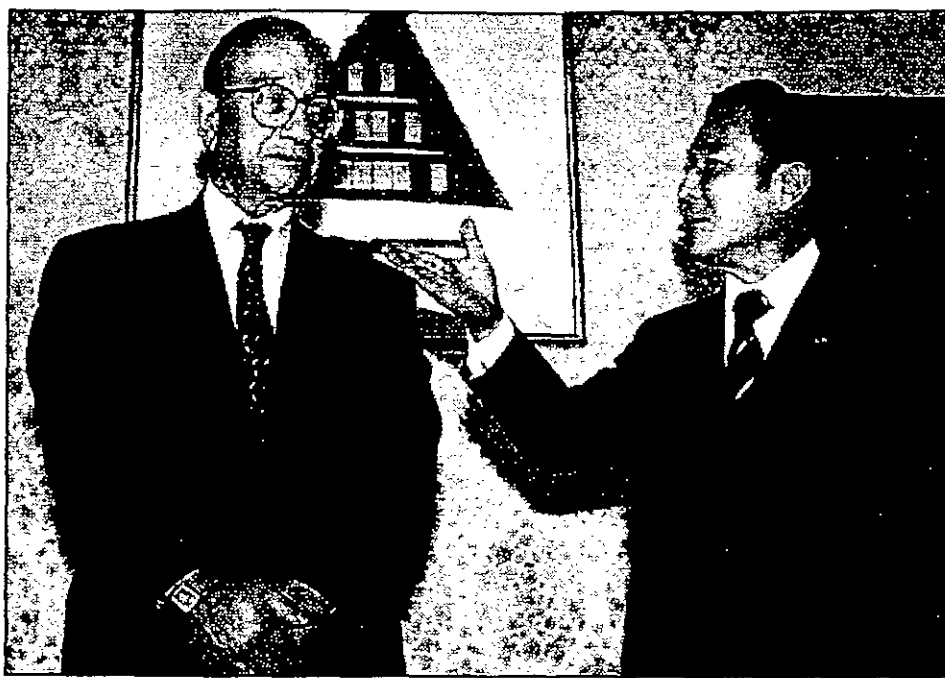
أكدت مصارف الامارات اشتراكها في مؤتمر المصارف العربية والاقتصاد الذي سيعقد في بيروت اليوم الثلاثاء برعاية رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري. ويشارك في المؤتمر، الذي تنظمه اتحاد المصارف العربية بالتعاون مع مصرف لبنان، عدد

## المديرون العامون للمصارف في الخليج يبحثون في توحيد الاجراءات والقواعد والسجلات

□ الرياض - «الحياة»

بدأ المديرون العامون للمصارف في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس اجتماعهم الرابع والعشرين في مقر الامة العامة بالرياض. ويناقش المجتمعون على مدى يومين عدداً من المواضيع المهمة في شأن التعاون المصرفي منها توحيد الاجراءات والقواعد والسجلات وما تم انجازه من مشروع النظام الموحد للمصارف في دول المجلس الذي اعتمدته اللجنة الفنية المكلفة وضع النصوص خلال اجتماعاتها الماضية. والاطلاع على نتائج الزيارة الميدانية لمصارف الموائ والمطارات في دول المجلس التي تمت بين ١٩ و ٢٠ الشهر الماضي.

بدأ المديرون العامون للمصارف في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أمس اجتماعهم الرابع والعشرين في مقر الامة العامة بالرياض. ويناقش المجتمعون على مدى يومين عدداً من المواضيع المهمة في شأن التعاون المصرفي منها توحيد الاجراءات والقواعد والسجلات وما تم انجازه من مشروع النظام الموحد للمصارف في دول المجلس الذي اعتمدته اللجنة الفنية المكلفة وضع النصوص خلال اجتماعاتها الماضية. والاطلاع على نتائج الزيارة الميدانية لمصارف الموائ والمطارات في دول المجلس التي تمت بين ١٩ و ٢٠ الشهر الماضي.



رئيس مجلس الاحتياط القدير اليان غرينسبان - الي اليسار - مع هاشيموتو في طوكيو (ريتر)

## غرينسبان يحض على اصلاحات مالية عاجلة في اليابان

التي طمعت فيها أوروبا واميركا الشمالية منذ أكثر من عقد. وحض غرينسبان بالخطوط وحض ميستوزوكا على التعجيل بتطبيق الإصلاحات. وكما بحث الاثنان في هاشيموتو كشف الاسبوع الماضي لكن المسؤول امتنع عن التعليق على ما دار بينهما في هذا الشأن.

المسؤولين الماليين اليابانيين. وقال مسؤول ياباني ان غرينسبان وجهه الخداء في محادثاته مع وزير المال هيروشي ميتسوزوكا.

طوكيو - رويتر - حض الين غرينسبان رئيس مجلس الاحتياط الاميركي الي البنك المركزي الياباني على التحرك سريعاً لتنفيذ الإصلاحات المالية التي اعلنتها ومعالجة مشاكل الدين الصعبة في نظامها المصرفي. ويؤثر غرينسبان الياباني لمدة يومين لعقد اجتماعات مع

## الامارات : لم نقدم أي تنازلات للانضمام الى منظمة التجارة الدولية

□ أبو ظبي - من شقيق الاسدي

وأهميتها بالنسبة الى التجارة العالمية. وأعرب عن أمله ان تساهم الدولة في ايضاح الكثير من الأمور التي تتعلق بالنسبة الى المنظمة وتسهيل مهمتها لخدمة تطوير التجارة على مستوى العالم.

وأكد غباش ان انضمام الامارات الى منظمة التجارة الدولية في مجالها سيؤدي عليها بالفائدة في مجالات التجارة المختلفة. وأعرب عن أمله ان تتوصل الدولة الى رؤية واضحة تخدم دولة الامارات وانشطتها داخل المنظمة الدولية.

أكد وزير الاقتصاد والتجارة في دولة الامارات سعيد بن غباش ان بلاده لم تقدم أي تنازلات لاحتساب عضوية منظمة التجارة الدولية، خصوصاً في قطاعي الاتصالات والمصارف، مشيراً الى انها لن تواجه أي ضغوط لتزيمها فتح اسواقها المالية، مما سيوفر الحماية لشركاتها العاملة في مجال الاتصالات ومصارفها الوطنية. وابتدأ في أبو ظبي اول من امس ندوة نظمتهها الوزارة بالتعاون مع منظمة التجارة

وقد انضمت الامارات الى منظمة التجارة الدولية في مجالها سيؤدي عليها بالفائدة في مجالات التجارة المختلفة. وأعرب عن أمله ان تتوصل الدولة الى رؤية واضحة تخدم دولة الامارات وانشطتها داخل المنظمة الدولية.

وأكد غباش ان انضمام الامارات الى منظمة التجارة الدولية في مجالها سيؤدي عليها بالفائدة في مجالات التجارة المختلفة. وأعرب عن أمله ان تتوصل الدولة الى رؤية واضحة تخدم دولة الامارات وانشطتها داخل المنظمة الدولية.

وابتدأ في أبو ظبي اول من امس ندوة نظمتهها الوزارة بالتعاون مع منظمة التجارة

من قبل المجلس العام لمنظمة التجارة الدولية. وتبع ذلك مصافحة المجلس العام للمنظمة على بروتوكول انضمام الدولة لتصبح عضواً في منظمة التجارة الدولية.

واكدت ان تقديم بروتوكول الانضمام والتزامات النقاش الى الاسواق والخضوع لا يمثل أي مشكلة بالنسبة لامارات.

واكدت ان تقديم بروتوكول الانضمام والتزامات النقاش الى الاسواق والخضوع لا يمثل أي مشكلة بالنسبة لامارات.

واكدت ان تقديم بروتوكول الانضمام والتزامات النقاش الى الاسواق والخضوع لا يمثل أي مشكلة بالنسبة لامارات.

واكدت ان تقديم بروتوكول الانضمام والتزامات النقاش الى الاسواق والخضوع لا يمثل أي مشكلة بالنسبة لامارات.

واكدت ان تقديم بروتوكول الانضمام والتزامات النقاش الى الاسواق والخضوع لا يمثل أي مشكلة بالنسبة لامارات.

## موجودات مصرف لبنان من النقد الاجنبي تزيد نحو ١٥٣ مليون دولار

بيروت - رويتر - أظهر تقرير مصرف لبنان المركزي ان موجودات من العملات الاجنبية زادت خلال نصف شهر أكثر من ١٥٣ مليون دولار. وقال بيان مصرف لبنان نشره أمس الاثنين ان موجودات من العملات الاجنبية بلغت في النصف الأول من تشرين الثاني (نوفمبر) الجاري نحو ٥,٥٦٦ مليون دولار ارتفاعاً من نحو ٥,٤١٣ مليون دولار في نهاية تشرين الأول (اكتوبر) الماضي. وبلغت الزيادة نحو ١٥٣,٤٥ مليون دولار. وتشمل موجودات مصرف لبنان من العملات الاجنبية ما يملكه من هذه العملات الى جانب الاحتياط الاثامي الذي توهمه المصارف التجارية في البنك المركزي. ولم يذكر التقرير الموجودات الصافية لمصرف لبنان من العملات الاجنبية في النصف الأول من الشهر الجاري، لكن مصادر مصرفية قالت ان هذه الموجودات في هذه الفترة بلغت نحو ٢,٨ بليون دولار.

## طاقة خط انابيب سوميد لنقل نفط الخليج ستترفع الى مليوني برميل يوميا

القاهرة - «الحياة» - قال وزير النفط المصري الدكتور حمدي الببني ان طاقة خط انابيب «سوميد» لنقل نفط الخليج العربي الى اسواق أوروبا وأميركا الشمالية عبر الأراضي المصرية، ستترفع إلى مليوني برميل يوميا قبل نهاية الشهر المقبل عوضاً عن ١,٦ مليون برميل يوميا حالياً، وذلك بعد تنفيذ المشاريع الجديدة لزيادة طاقة تخزين الخط في ميناء سيدي كبر. وأضاف في تصريحات صحافية أمس انه تم إنشاء ميناء جديد لخدمة ناقلات النفط وصيانة الوحدات العامة بما يحقق وفراً في كلفة التشغيل والصيانة تقدر بثمانية ألف دولار سنوياً. وأشار الى ان كمية النفط الخام المنقول عبر الخط حالياً تمثل ٣٢ نغماً من خامات النفط في منطقة الخليج العربي كما يبلغ عدد الشركات التي تستخدم الخط ٢٩ شركة.

## معرض دبي الدولي للمجوهرات في آذار المقبل

دبي - رويتر - قال متظلمون أمس الاثنين ان معرض دبي للمجوهرات، الثالث سيمام في الامارة في الفترة بين ٢٦ آذار (مارس) و ٣٠ منه. ويهدف المعرض تحت رعاية المجلس الأعلى للآثار (مقره انتويرب في بلجيكا) ومجلس الذهب العالمي ومجلس الأحجار الكريمة والبرلمان الهندي ومجلس تصدير الأحجار الكريمة السريلانكي. وسيعقد المؤتمر الدولي الأول للآثار في الشرق الأوسط في ٢٦ آذار في إطار المعرض. ويتوقع منظمو المعرض حضور ١٦٠ عارضاً من ٢٦ دولة.

## كاسترو ضيفاً إلى مائدة عشاء أشهر رجل أعمال في إيطاليا

روما - رويتر - تناول الرئيس الكوبي فيدل كاسترو طعام العشاء مساء أول من أمس الأحد مع جاني انيبيلي أشهر رجل أعمال في إيطاليا والرئيس الفخري لشركة «فيات» لصناعة السيارات. وأثناء العشاء، تناول كاسترو مع العشاء مع انيبيلي وشقيقته وزيرة الخارجية السابقة سوزانا انيبيلي. وأضاف انه لم يرضع اليهم أحد من مسؤولي «فيات». ومعلوم أن «فيات» أكبر شركات القطاع الخاص في إيطاليا. وتتهم أسرة انيبيلي على نحو تلك أسهمها، وكان كاسترو وصل الى إيطاليا السبت لحضور قمة الغذاء العالمية التي اختتمت أعمالها الأحد.

## فرنسا تدرس تخفيف ضريبة خاصة على الأثرياء

باريس - رويتر - أعلن وزير الشؤون الاجتماعية الفرنسي أريك أراول أمس ان الحكومة الفرنسية تدرس تخفيف ضريبة خاصة على الأثرياء، كي لا يرحل الأغنياء من البلاد. وقال في مقابلة مع الاذاعة الفرنسية «أنتا» لا نريد ان نرحل الناجية التي تبني ثغماً أو ان نهرب رؤوس الأموال شيئاً شيئاً الى الخارج». ويناقش البرلمان الفرنسي حالياً موازنة الحكومة لسنة ١٩٩٧ لكن ترك حتى الآن ضريبة الثروة من دون تغيير.

## Portfolio Travel

In business we're first class

Now providing you with a wide range of travel services throughout Saudi Arabia

- Jeddah: 9662 - 660 4500
- Riyadh: 9661 - 461 6008
- Dhahran: 9663 - 899 7877
- Hail: 9666 - 532 5256

And opening soon in Taif, Jubail, Dammam, Yanbu, Abha, Makkah and Madinah.

If Napoleon had better information, he might not have met his Waterloo.



How goes the battle?

It's tough enough even when you're armed with the right information. So Datastream™ makes every effort to make that information easy to use. The data itself is second to none, including 40,000 equities, 70,000 bonds, plus forex, interest rates, macroeconomic items, options and futures. We bring you all this, then simplify it. In familiar Windows™ format, you can integrate it with your own data, create your own graphics and spreadsheets, produce documents in your house style. Just talk to Robert Leishman on 0171 336 1925. Datastream. If you don't need it, you're not asking the right questions.

Datastream is a registered trademark of Datastream International. Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation.

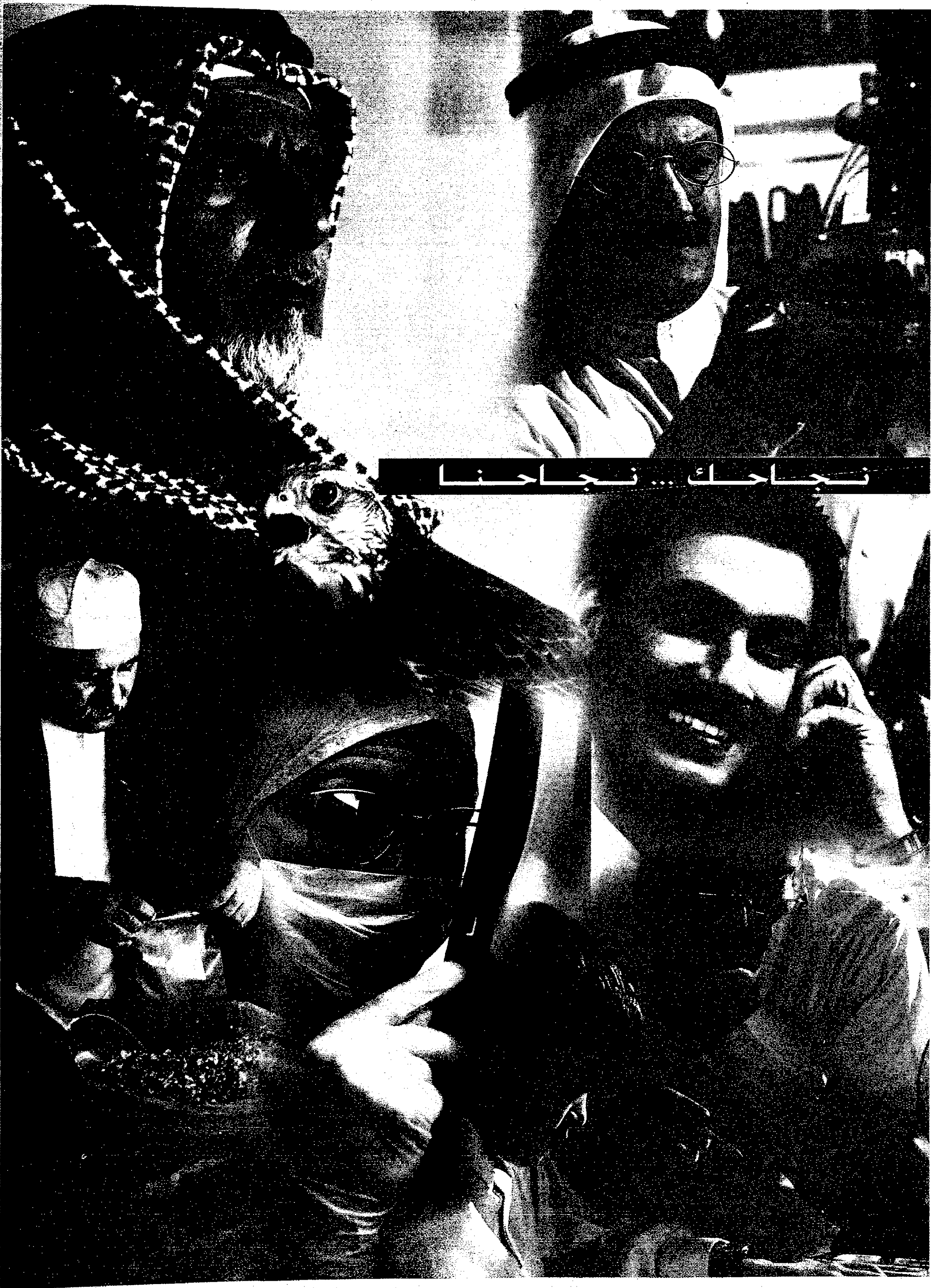








استمع  
سينرال، بعض  
للمالية الفاسد  
حالة أسهبا التي  
خطيرة هنت د  
الاستثمار والمحا  
المتنبتها في ص  
الولية بعد اكتش  
الشيخ مناجم ال  
في منطقة «ويسا  
نهاية عام ١٩٩٥  
وسجلت أسهم  
لدى أسواق المال  
(إنسك) وتوتوتو  
لنفي وحتى يد  
زيادة في أسعار  
دولار للسهم مع  
استحداث نحو د  
لتي بلغت منذ د  
مستصف أب (أغ  
نحو مليون دولار  
وجاء التقدير  
حقيقته «بري اك  
أسواق المال الأدي  
على رغم استثمر  
خلاف حاد مع ث  
بنا غير سلس  
الطيرة والملاحقة  
للضمين وما ن  
موضع جسد  
الاستثمارية ودام  
فحين الكنية  
وتعقد تضار  
عصر المفاجأة له  
في ثورة الفلق  
الإسقاط الاست  
ان بري اكس حيدر  
شركات المخاض  
حالة أسهبا ب  
جميع المخاطر به  
اكتشاف منجم  
البحر قب على  
(أشياء ١٩ مليون  
البحرية)  
وهدأت سلس  
مقياد وزارة الم  
الانونيسية ف  
بالقاء الترخيص  
منحت «بري اكس  
وسريكمها المح  
كزينا سينرال  
بالغسل الشفيع  
موقع برمن  
كجنوبي الس  
بالمنافع عر اص  
المباشرة في عمل  
الوقع  
وأعلنت انكوي  
في بيان صحافي  
تضاميتها العامة  
وقت لاحق سب  
لخطونها ان أوف  
فص سينرال، خ  
الظنية الشؤون  
انونيسيا حين  
سابق من السنة  
موقع صغير مجا  
له باسم «القطاع  
الحصول على مو  
السلطان المعية  
ونكت الحقوق  
ان نسب الشافي  
اجراءات اراء «بري  
يشمل في تفتي  
شركة محلي  
غازوي، التي أعدد  
الشراكة في ملك  
يقوم عليها ال  
فشرقي أي الم  
وظائف بالاعتنا  
كبر سينرال، أ  
المباشرة ما لم يت  
المكة  
ولم ينحصر ال  
الخدم الرئيسي في  
تقدمت شركة (اند  
نفس «سونتي اند  
وقت لاحق يشكو  
صونها التي زعم  
غازوي، في مس  
لترخيص المس  
فص سينرال، معا  
الانونيسية ال  
خاصة للتحقيق  
والنساء، كس  
وسونتي اندا بير  
على أساس انته  
بمسبة العشر في  
الأوسط الذي قس  
مينرال، أخيراً بش  
الأطرية وهي ش  
نفس «ويسر ال  
والدع كلفا الش  
القانونية المع  
المسابق تنسج  
المنطقة الش  
القطاعين الج  
والأوسط بعد انت  
الى الملك الجديد  
وكانت «بري  
أعلنت في بيان  
قريبها بتملك  
التي يقتر احت  
بمصر ثلاثة م  
طريق عقد صف  
الوقوف) مع محمد  
عول، الاست ال  
«ويست المان  
طبيعة الصفقة  
الحصول على مو  
الانونيسية



# نجاحك... نجاحنا

البنك الوطني التجاري  
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK



# أزمة مناجم بوسانغ الاندونيسية بداية النهاية لاسطورة ذهبية اسمها بري اكس مينرالز

الخلاف يتركز على توزيع الحصص من منجم تقدر قيمته بنحو ١٩ بليون دولار

مونتريال - استعادت «بري اكس مينرالز» بعضاً من الخسائر المالية الفادحة التي تكبدتها حملة أسهمها إثر تعرضها لأزمة خطيرة مهددت سمعتها الاستثمارية والمكانة المتميزة التي احتلتها في صناعة التعدين الدولية بعد اكتشافها واحداً من أضخم مناجم الذهب في العالم في منطقة بوسانغ، الاندونيسية نهاية عام ١٩٩٤.

وسجلت أسهم الشركة المدرجة لدى أسواق المال في نيويورك (نيسداك) وتورنتو خلال الأسبوع الماضي وحتى يوم أول من أمس زيادة في أسعارها بمعدل ٢٠٠ دولار للسهم مما يعني أنها استعادت نحو نصف خسائرها التي بلغت منذ بداية الأزمة في منتصف آب (أغسطس) الماضي نحو بليون دولار أميركي.

وجاء التقدم النسبي الذي حققته «بري اكس مينرالز» في أسواق المال الأميركية والكندية على رغم استمرار تورطها في خلاف حاد مع شركاتها المحلية بدأ عبر سلسلة من التطورات المبتكرة والمتلاحقة خلال الشهرين الماضيين وما زالت تفاصيله موضع جدل في الأوساط الاستثمارية ودخل إطار صناعة التعدين الكندية.

وتتعد مصادر السوق الآن أن عنصر المفاجأة لعب دوراً رئيسياً في الارتفاع القلق الذي أصاب الأوساط الاستثمارية خصوصاً الشركات المغامرة التي اعتقدت ختم أسهمها بخصائضها ضد جميع المخاطر بعد نجاحها في اكتشاف منجم يزيد احتياطي الذهب فيه على ٥٠ مليون أونصة (قيمتها ١٩ بليون دولار بالأسعار الجارية).

وبدأت سلسلة التطورات بقيام وزارة المناجم والطاقة الاندونيسية في منتصف آب بإلغاء التراخيص المؤقتة التي منحت «بري اكس مينرالز» في مناجمها المحلي «اسكاتينيو» و «كاريا مينرالز» الحق بالقيام بمسوح برمس له بـ «القطاع الجنوبي الشرقي» وهددت بالانسحاب عن إصدار التراخيص المباشرة في عمليات استغلال الموقع.

وأعطت الحكومة الاندونيسية في بيان صحفي أصدرته عبر قنصليتها العامة في تورنتو في وقت لاحق سببين رئيسيين لخسارتها إذ أوضحت أن «بري اكس مينرالز» خالفت القوانين المنظمة لشؤون التعدين في اندونيسيا حين قامت في وقت سابق من السنة الجارية بتملك موقع صغير مجاور لموقعها برمز له باسم «القطاع الأوسط» من دون الحصول على موافقة مسبقة من السلطات المعنية.

وتكررت الحكومة الاندونيسية أن السبب الثاني لما اتخذته من إجراءات إزاء «بري اكس مينرالز» يتمثل في تلقيها «شكوى» من شركة محلية تدعى «كروونغ غازوي» التي ادعت أحقيتها في المشاركة في ملكية الأرض التي يقوم عليها القطاع الجنوبي الشرقي أي المنجم الرئيسي وطالبت بالانسحاب عن منح «بري اكس مينرالز» التراخيص المباشرة ما لم يتم تسوية مسألة الملكية.

ولم ينحصر النزاع على ملكية المنجم الرئيسي في طرف واحد إذ تقدمت شركة اندونيسية أخرى تدعى «سونغي اندا بيردونا» في وقت لاحق بشكوى مماثلة وضمت صوتها إلى زميلتها «كروونغ غازوي» في مسالة حجب التراخيص المباشرة عن «بري اكس مينرالز» مما حدا بالحكومة الاندونيسية إلى تشكيل لجنة خاصة للتحقيق.

واقامت «كروونغ غازوي» و«سونغي اندا بيردونا» شكواهما على أساس أنها شركتان بنسبة العشر في ملكية القطاع الأوسط التي قامت «بري اكس مينرالز» أخيراً بشرائه من شركة الألفية وهي شركة استرالية تدعى «ديستريكت ريسورسز» وأدعت كلتا الشركتين أن اكتشافها المعقود مع المالك السابق تندرج على كامل المنطقة التي باتت تغطي القطاع الجنوبي الشرقي والأوسط بعد انتقال ملكية الأخير إلى المالك الجديد.

وكانت «بري اكس مينرالز» أعلنت في بيان صحفي منفصل قيامها بتملك القطاع الأوسط الذي يقدر احتياطي الذهب فيه بنحو ثلاثة ملايين أونصة، عن طريق عقد صفقة خارجية (أوفشور) مع مجموعة «مونتانيو غولد» الاسترالية التي تملك شركة «ديستريكت ريسورسز» وأن طبيعة الصفقة نقت الحاجة إلى الحصول على موافقة السلطات الاندونيسية.

وتبين من درس الجيولوجيا الصحافية التي أصدرتها جميع الأطراف المعنية مباشرة أن الشركتين المذكورتين طالبتا بالحصول على نسبة ١٠ في المئة من ملكية المنجم الرئيسي لكل منهما وأن «كروونغ غازوي» ادعت حيازتها على حق اختياري بتملك نسبة إضافية تصل إلى ٢٠ في المئة مما يرفع حصتها في المنجم الرئيسي إلى ٣٠ في المئة.

وإذا كانت الأمور تعقيداً عقب توارد أنباء حول احتمال استبعاد «بري اكس مينرالز» من قائمة تضم ٧٠ شركة تعدين اجنبية مرشحة للحصول على رخص أعلن أن الرئيس الاندونيسي سوهارتو سيعتدها في ٣٠ تشرين الأول (أكتوبر) الماضي ويمنح حصصاً لتلك الأنواع.

وتوقعاتها على ترجيح عدم تمكن اللجنة الحكومية المشكلة للتحقيق في دعاوى الشركاء المحليين من استكمال مهمتها في الوقت المناسب، وذلك يعني أن «بري اكس مينرالز» التي تملك ٩٠ في المئة من المنجم الرئيسي فيصاحبها شركتها المحلية «اسكاتينيو كاريا مينرالز» السابقة، وجدت نفسها مهددة بفقدان ما يقرب من نصف حصتها، وبالتحديد نحو ٤٠ في المئة عشية الموعد المفترض في حصوله على التراخيص المباشرة وتبدأ في استغلال مكان المنجم بعد نحو سنتين من أعمال التنقيب.

وعكست ردود أفعال حملة الأسهم وأسواق المال خطورة الموقف فرغم قيام «بري اكس مينرالز» بإصدار بيان صحفي وصف فيه الدعاوى المرفوعة ضدها بأنها «لا تستند إلى أساس قانوني» شهد سوق المال في تورنتو موجات متتالية من المضاربات المحمومة تكبد حملة الأسهم بنسبته خسائر قدرت بنحو ٤٠٠ مليون دولار خلال جلسة واحدة من جلسات التداول.

واستمر التدهور في أسعار «بري اكس مينرالز» طوال شهر تشرين الأول (أكتوبر) الماضي وارتفعت خسائر حملة الأسهم إلى نحو ١,٧ بليون دولار قياساً إلى المستوى المسجل خلال شهر أيلول (سبتمبر) الماضي، خصوصاً بعد فشل إدارة الشركة في طمأنة الوسط الاستثماري حول سلامة موقعها إزاء التقيد بالقوانين الاندونيسية فيما يتعلق بصفقتها الخاصة بالقطاع الأوسط.

إلا أن «بري اكس مينرالز» استغلت الأحداث بعقد أسبوع «تحالف استراتيجي» مع شركة اندونيسية خاصة وقالت أن الاتفاق الذي اتخذ شكل مذكرة التفاهم سيضمن لها الحصول على خدمات تموين أساسية فضلاً عن «المشورة والعون في تصريف الأمور الإدارية والفنية المتعلقة بأعمال التنقيب واستغلال المناجم في الأراضي الاندونيسية».

وفي بيان وزعته على صحافة في ٢٨ تشرين الأول أي قبل يومين من الموعد المقرر للتوقيع على التراخيص المباشرة، أوضحت «بري اكس مينرالز» أن حليفها الجديدة، شركة «بانوتان دوتا»، ستحصل لقاء خدماتها على مليون دولار شهرياً لمدة ٤٠ شهراً علاوة على قروض مالية لتمويل شراء نسخة ١٠ في المئة من المنجم الرئيسي والقطاع الأوسط في حال قرر الشركاء الآخرون الانسحاب.

ونكر البيان أن «بانوتان دوتا» تنسج مجموعة «بانوتان» الاندونيسية النشطة في مجالات الطاقة والمناجم والاتصالات وأن تلك المجموعة مملوكة من قبل سيجيت هارغودانتو.

ورغم امتناع «بري اكس مينرالز» الإشارة إلى أن هارغودانتو هو الابن البكر للرئيس الاندونيسي الجنرال سوهارتو إلا أن أسواق المال ربطت بين منكرة التفاهم ودعاوى الشركاء المحليين وخرجت باستنتاج يوحي صلابته موقف الشركة مما تمكن إيجاً على أسعار أسهمها التي حققت على الفور زيادة بنسبة ١٧ في المئة.

إلا أن الاعتقاد بصلاية وضع «بري اكس مينرالز» انحصر بدرجة كبيرة داخل أسواق المال التي اعتبرت الاتفاق، حسب رأي أحد المحللين الماليين بمسألة «خطوة تكتيكية وصائفة من جانب شركة وجدت نفسها مهددة بفقدان جزء كبير من مصالحها وتم يكن لها من خيار سوى محاولة الحصول على دعم قوي من جانب السلطة».

في المقابل صدرت عن ممثلي صناعة التعدين ومراقبيها تعليقات ونقشيرات اتسمت بالآثار والتناقض والتنوع في أن واحد راوحت بين اتهام «بري اكس مينرالز» بمحاولة شراء «ذبة الحكومة الاندونيسية» إلى

## الحياة تطبع في نيويورك

(للتوزيع في الاميركتين)

بعد الطباعة في العالم القديم، أوروبا وآسيا وأفريقيا، «الحياة» تطبع في العالم الجديد لتكون في متناول العرب جميعاً، مقيمين ومهاجرين ومسافرين، صباح كل يوم.

مونتريال - استعادت «بري اكس مينرالز» بعضاً من الخسائر المالية الفادحة التي تكبدتها حملة أسهمها إثر تعرضها لأزمة خطيرة مهددت سمعتها الاستثمارية والمكانة المتميزة التي احتلتها في صناعة التعدين الدولية بعد اكتشافها واحداً من أضخم مناجم الذهب في العالم في منطقة بوسانغ، الاندونيسية نهاية عام ١٩٩٤.

وسجلت أسهم الشركة المدرجة لدى أسواق المال في نيويورك (نيسداك) وتورنتو خلال الأسبوع الماضي وحتى يوم أول من أمس زيادة في أسعارها بمعدل ٢٠٠ دولار للسهم مما يعني أنها استعادت نحو نصف خسائرها التي بلغت منذ بداية الأزمة في منتصف آب (أغسطس) الماضي نحو بليون دولار أميركي.

وجاء التقدم النسبي الذي حققته «بري اكس مينرالز» في أسواق المال الأميركية والكندية على رغم استمرار تورطها في خلاف حاد مع شركاتها المحلية بدأ عبر سلسلة من التطورات المبتكرة والمتلاحقة خلال الشهرين الماضيين وما زالت تفاصيله موضع جدل في الأوساط الاستثمارية ودخل إطار صناعة التعدين الكندية.

وتتعد مصادر السوق الآن أن عنصر المفاجأة لعب دوراً رئيسياً في الارتفاع القلق الذي أصاب الأوساط الاستثمارية خصوصاً الشركات المغامرة التي اعتقدت ختم أسهمها بخصائضها ضد جميع المخاطر بعد نجاحها في اكتشاف منجم يزيد احتياطي الذهب فيه على ٥٠ مليون أونصة (قيمتها ١٩ بليون دولار بالأسعار الجارية).

وبدأت سلسلة التطورات بقيام وزارة المناجم والطاقة الاندونيسية في منتصف آب بإلغاء التراخيص المؤقتة التي منحت «بري اكس مينرالز» في مناجمها المحلي «اسكاتينيو» و «كاريا مينرالز» الحق بالقيام بمسوح برمس له بـ «القطاع الجنوبي الشرقي» وهددت بالانسحاب عن إصدار التراخيص المباشرة في عمليات استغلال الموقع.

وأعطت الحكومة الاندونيسية في بيان صحفي أصدرته عبر قنصليتها العامة في تورنتو في وقت لاحق سببين رئيسيين لخسارتها إذ أوضحت أن «بري اكس مينرالز» خالفت القوانين المنظمة لشؤون التعدين في اندونيسيا حين قامت في وقت سابق من السنة الجارية بتملك موقع صغير مجاور لموقعها برمز له باسم «القطاع الأوسط» من دون الحصول على موافقة مسبقة من السلطات المعنية.

وتكررت الحكومة الاندونيسية أن السبب الثاني لما اتخذته من إجراءات إزاء «بري اكس مينرالز» يتمثل في تلقيها «شكوى» من شركة محلية تدعى «كروونغ غازوي» التي ادعت أحقيتها في المشاركة في ملكية الأرض التي يقوم عليها القطاع الجنوبي الشرقي أي المنجم الرئيسي وطالبت بالانسحاب عن منح «بري اكس مينرالز» التراخيص المباشرة ما لم يتم تسوية مسألة الملكية.

ولم ينحصر النزاع على ملكية المنجم الرئيسي في طرف واحد إذ تقدمت شركة اندونيسية أخرى تدعى «سونغي اندا بيردونا» في وقت لاحق بشكوى مماثلة وضمت صوتها إلى زميلتها «كروونغ غازوي» في مسالة حجب التراخيص المباشرة عن «بري اكس مينرالز» مما حدا بالحكومة الاندونيسية إلى تشكيل لجنة خاصة للتحقيق.

واقامت «كروونغ غازوي» و«سونغي اندا بيردونا» شكواهما على أساس أنها شركتان بنسبة العشر في ملكية القطاع الأوسط التي قامت «بري اكس مينرالز» أخيراً بشرائه من شركة الألفية وهي شركة استرالية تدعى «ديستريكت ريسورسز» وأدعت كلتا الشركتين أن اكتشافها المعقود مع المالك السابق تندرج على كامل المنطقة التي باتت تغطي القطاع الجنوبي الشرقي والأوسط بعد انتقال ملكية الأخير إلى المالك الجديد.

وكانت «بري اكس مينرالز» أعلنت في بيان صحفي منفصل قيامها بتملك القطاع الأوسط الذي يقدر احتياطي الذهب فيه بنحو ثلاثة ملايين أونصة، عن طريق عقد صفقة خارجية (أوفشور) مع مجموعة «مونتانيو غولد» الاسترالية التي تملك شركة «ديستريكت ريسورسز» وأن طبيعة الصفقة نقت الحاجة إلى الحصول على موافقة السلطات الاندونيسية.











HUSSAIN	15.8	0	15.8
---------	------	---	------

ASHID HUSSAIN	15.8	0	15.8	5.8
ENONG	4.22	-0.02	4.5	3.14
RESORT WORLD	13.2	0	15.8	11.5
OTTHMANS OF PALL MAL	25	-0.25	27.5	19.3
ARAWAK ENTER.CORP.	4.34	-0.04	6.4	3.51
IME DARBY	8.9	0.15	9.1	6.05
ELEKOM MALAYSIA	23.1	0.3	24.2	17.9

STOCK	11.1	0.1	11.2	8.5
TELECOM ENGINEERS (M)	12.9	-0.3	20.9	9.2
TLV CORP.	11.1	0	15.3	8.2
<b>(AUSTRALIA)</b>				
AMCOR	7.52	-0.05	10.06	7.42
AUS. & NZ BANKING GRO	7.41	0.02	7.31	5.55
CORAL	3.17	-0.02	3.67	2.99
CRAMBLIES INDS.	22.1	0	22.35	14.6
FLYNN HILL PTY.	11.84	-0.32	19.08	19.87
MWLBK. OF AUS.	17.4	0.2	19.13	9.78
OCACA-OLA AMATIL	15.5	-2.48	18	10.6
LYONS MEYER	4.7	-0.04	4.74	4.19
ALBA	6.34	0.08	7.19	6.9
RA	4.96	0.26	21.5	17.35
SMC	10.8	0.02	4.67	4
POSTERS BREWING GP.	2.33	-0.01	2.4	2.04
INTERNATIONAL PR.TST.	2.47	-0.01	2.44	2.08
1 AUSTRALIA	13.2	0.15	13.2	9.8
END LEASE CORP.	22.9	0	25.95	18.11
ATLAS BANG	13.46	0.11	13.54	11.07
ATMUT.MH.HOLDINGS	1.79	0	1.87	1.76
OWERS CORP.	6.36	-0.03	7.74	6.05
WILLIAMS CORP.	5.55	0.02	6.46	4.96
INTELS INTL.	3.76	0	3.96	3.29
ESTFIELD TRUST	2.43	-0.01	2.49	2.12
ESTHAC BANKING	7.14	0.09	7.38	5.27
ONG LIMITED	7.78	-0.05	9.82	7.45
OODSIDE PTL	8.85	-0.07	8.99	6.61
ONG LIMITED	2.96	0.02	3.42	2.75

NEW YORK			
COM	72.25	0.25	72.25 35.13
ABBOTT LABS.	59.63	0	59.5 38.75
ACON INC COM STOCK	63.0	0	78.5 58
ADCO COMMUNICATI	26.5	0	33.63 38.75
ADKINSON	35.88	0.5	43.25 30.75
ALIED SIGNAL	72.13	-0.13	72.25 44.25
ALSTATE CORP.	58	0.25	58.25 38.75
ALUMINUM CO OF AM	61.5	-0.13	64.25 49.75
AMEXPRESS	50.88	0.13	50.88 38.75
AMER.HOME PRDS.	63.13	0.25	66.38 45.06
AMER.INTL GP	109.38	-0.38	111.0 86.5
AMER.SWITCH	55.38	0.38	66.38 50.25
AMGEN	58.63	-1	65.5 46.65
AMERICAN	75.75	-0.75	76.5 46.25
AMERICAN-BUSCH	41.63	0	42.44 32.44
AMERICAN-INDL.	72.38	0.5	72.63 15.83
AT&T CORP.	73.38	-0.25	49.83 33.75
ATLANTIC RICH.	141	0.75	134.63 108.38
ATLANTIC DATA PROC.	42.5	-0.38	46.63 48.81
AT&T	13.25	-0	43.13 31.38
BANK OF BOSTON	65.88	0.38	65.88 41.63
BANK OF NEW YORK	32.88	0.13	33.88 22
BANK-AMERICA	94.25	-0.75	96 59.38
BENTON & BOWLES	61.23	-0.38	46.25 34.87
BELL ATLANTIC	61.65	0.25	74.38 55.13
BELL SOUTH	39.88	0	45.5 35.63
BENTON HATHAWAY	339.00	-4.00	379.50 309.00
BIOCHEM INTL	3.38	0.63	8 4
BIOGENS BCSN	62.13	0.63	62.13 37.38
BIOHEUNG	91.75	-0.63	98.75 72
BIOLOGIC SCIENTIFIC	57	-0.13	59.13 38.63
BIOLOGIC MYERS SQUANT	89.63	-0.13	113.75 72.25
BIOLOGIC NITROGEN	10.13	-0.25	88.13 74.25
BIOLOGIC SQUANT	88.8	0	83.63 53.25
BIOLOGIC SQUANT	73.5	-1.25	74.625 54.25
BIOLOGIC MANHATTAN	85.8	-0.25	89.63 54.25
BIOLOGIC SQUANT	65.63	-0.38	67.75 49.25
BIOLOGIC SQUANT	32.75	0	34.81 24.88
BIOLOGIC SQUANT	53	-0.38	53.38 41.28
BIOLOGIC SQUANT	137.25	0.63	137.25 101.88
BIOLOGIC SQUANT	64.75	-0.5	67 32.69

ACTICOR	94.475	0.38	104.45	62.5
AGL	52.75	0.5	51.75	26
AGLGRS-PALM	104.75	0.75	94.75	63.82
ALUMINUM/AMBA HEALTHC	37.5	-0.13	39.38	31.58
AMPAQ COMPUTERS	76.25	-0.63	77	34.5
AMERICAN ASSOCIATES INTL	59	1.25	57.5	28.5
ANAGRA	52.875	0.38	52.88	37.8
ANALYSTS FINL	21.875	0.15	21.5	34.83
ANORFINING	40.13	0.63	40.13	27.5
ARC INTL	80.5	0.5	80.5	45.5
ARC X	44.38	-0.38	45.25	42.56
ARC INTL	24.88	-0.75	27.23	18.47
ARCO WITTER DISCOVER	64.25	0.25	64.25	45.13
ARCO	41.63	0.5	44.5	38.5
ARMONY (WALT)	72.25	-0.63	72.25	53.38
ARW CHEMICALS	84.13	-0.63	91.88	69
ARW PONTIAC DE NEMOU	92.75	0.75	97.25	55
ARW	90.25	0.15	92.63	44.5
ARXON	90.25	0.13	90.25	77.38
ARZ-HILMANKE	109.25	2.75	105.25	75.38
ARZ-NATL	39.13	0.5	39.13	29.97
ARZ BANK SVS	68.13	1	68.13	46.25
ARZ CHICAGO NBD	88.88	0.75	83.38	33.38
ARZ DATA	53.63	0.25	57.63	63
ARZ DATA	71.38	0.13	72.88	51.5
ARZ DEET FINL	52.63	1.13	53.25	38.5
ARZ DR MOTOR	31.38	0.13	31.5	27.38
ARZ GUP	78.13	-0.5	78.13	41.88
ARZ HENNETT	78.13	0.75	78.13	59
ARZ P	50.5	-0.88	51.38	20.69

[illegible]

COMM.	51.38	0.25	51.1	21.63
CROSSFOT	149	-8.63	149.63	80.19
CRONF	81.25	-0.67	81.75	81.75
CRONF	119.63	-0.13	120.28	104.38
CRONF	39.5	-1.5	42.63	22.3
CRONF	88.5	1.25	92.25	74.5
CRONF	53.75	-0.88	67.75	44.5
CRONF	93.13	0.13	94	30.75
CRONF	96.13	0.1	96.13	65.25
CRONF	55.63	1.25	61.38	38.69
CRONF	98.38	0.1	95.13	76.38
CRONF	43.63	-0.13	44.63	31
CRONF	0.13	0.13	0.25	42.25
CRONF	47	-0.38	47.38	26.67
CRONF	23.88	-0.13	28.63	19.63
CRONF	34.61	-0.25	35.25	35.25
CRONF	51.5	1.25	56.75	44.38
CRONF	32.88	-0.13	36.63	26.87
CRONF	89.88	-0.25	90.13	58
CRONF	101.13	-1.5	102.63	108.63
CRONF	42.13	-0.13	43.75	38.25
CRONF	37.75	0.13	37.75	27.75
CRONF	58.63	-0.38	59.13	61.3
CRONF	107.13	0.75	107.13	81.1
CRONF	51.25	1.13	55.63	42.63
CRONF	37.25	0.38	38.63	29.75
CRONF	70.13	-0.25	77.5	46.38
CRONF	61.13	-0.13	62.63	48.25
CRONF	35	0.63	36.88	22
CRONF	42.25	-0.25	42.25	22.21
CRONF	39.68	-0.13	40	30

COMPANY	PRICE	PER-SHARE EARNINGS	PER-SHARE DIVIDEND	PER-SHARE BOOK VALUE	PER-SHARE CASH	PER-SHARE MARKET VALUE
COMMUNICATIONS	49.15	0.25	60	46.15		
ENTERING-PLUGH	70.13	0.38	70.5	51.5		
ENTERING-PLUGH	107.17	0.75	140.15	63.5		
ENTERING-REUBEN	48	-0.5	53.13	38.38		
ENTERING-REUBEN	22.65	-0.25	25.75	21.5		
ENTERING-REUBEN	41.58	-0.88	44	28.95		
ENTERING-REUBEN	58.75	0.63	59.5	44.5		
ENTERING-REUBEN	47.63	0.38	47.63	32.25		
ENTERING-REUBEN	50	0	57.5	44.38		
ENTERING-REUBEN	101.13	2.75	105.88	71.13		
ENTERING-REUBEN	55.5	0.13	59.5	39.5		
ENTERING-REUBEN	41.88	0.13	42.5	31.5		
ENTERING-REUBEN	30.8	0	45	32.13		
ENTERING-REUBEN	35	0.38	37.13	20.88		
ENTERING-REUBEN	60.38	0.5	62.5	35.5		
ENTERING-REUBEN	57.13	0.25	57.13	44.02		
ENTERING-REUBEN	132	0	134.25	89		
ENTERING-REUBEN	39.5	0.13	39.5	26.88		
ENTERING-REUBEN	38.88	0.63	37	27.88		
ENTERING-REUBEN	30.63	0.25	49.5	50.88		
ENTERING-REUBEN	55	0.5	55	45		
ENTERING-REUBEN	24.5	0	28.13	19.25		
ENTERING-REUBEN	42.38	1.63	42.38	28.5		
ENTERING-REUBEN	72.13	0.88	72.13	43.94		
ENTERING-REUBEN	277.5	1.5	274.25	203.13		
ENTERING-REUBEN	18.63	-0.88	20.75	15.13		
ENTERING-REUBEN	36.38	1.13	49.63	40.63		
ENTERING-REUBEN	42.25	0.13	35.88	28.25		
ENTERING-REUBEN	46.38	-0.06	28	15.19		
ENTERING-REUBEN	27.63	0.25	57.88	39.95		

□ اسعاهي الاسهم مقدمة من شركة ديتا ستريم انترناشيونال (Datastream International) بموجب اتفاق خاص







بمساعدة في  
الوقت الذي بد  
التي تمسك  
والشخص به  
والدفاع عنه  
معارضة له  
الفرصة له  
الناس ونشر  
بالضرورة  
مفهومًا للثق  
العرف على  
وهذا لا ي  
الثقافة، منج  
شان أي منتج  
ذلك، إلا أن  
وحيثما، و  
الإنسانية من  
والثقافة، وفي  
الانفتاح بما  
للحياة البو  
الانفتاح هو  
يقول علماء  
في «صانع  
الاستهلاك  
«الكائن الذي  
بمفهومها  
وسبيل إلى  
الإنسانية  
والشاعر وال  
وتن عندما  
في صناعة  
صناعته.  
الصناعة هو  
إلى سواد، و  
وهذا الإبداع  
أي منتج ثق  
برحلة من  
إلى ما لا يحصى  
بلغ سبع ألاف  
من الشعر  
كسيرة قد  
اختيارا قد  
صورة راقية

ربع قرن على ظهور فكر «التكفير والهجرة»:

# الجماعة الأولى تغيرت ملامحها وظهور أربع جماعات أخرى

عادل دسوقي \*



من محاكمات الإسلاميين في مصر. (أ ب)

وتزامنت المرحلة الثالثة مع ظهور جماعة دينية جديدة هي «الناجون من النار» المنشقة عن جماعة «التوقف والقبيل» التي صاغت إيديولوجية تجمع ما بين فكر تنظيمي «الجهاد» و«التكفير والهجرة». ومن أهم سمات تلك المرحلة انشقاق مجموعة من أعضاء جماعة «التكفير والهجرة» وانضمامهم إلى «الجماعة السماوية» نسبة إلى زعيمها طه السماوي، واستخدمت هذه المجموعة القوة لنشر فكرها وقامت بعمليات مسلحة ضد أندية الفيديو وبيع السينما ومحال بيع المشروبات الروحية والسجوة المسلح على بعض المحال التجارية التي يمتلكها أبناء الطائفة المسيحية. وشهدت تلك المرحلة ظهور «طبقات» أخرى من فكر وجماعات التكفير. ففي يوم ٢٧/٤/١٩٩٠ قامت قوات أمنية مصرية بمداهمة مقر شوقي الشيخ أحد المنشقين عن «الجماعة الإسلامية» في قرية كحك في مدينة أبشواي التابعة للفيوم، وضبطت وثائق على درجة كبيرة من الأهمية لتنظيم جديد باسم «الشوقيين» يتبنى إيديولوجية «التكفير والهجرة». وفي البلدة نفسها أنشئ أحد أعوان شوقي الشيخ وشكل جماعة أخرى باسم «التكفير الجديد».

وأصبح على الساحة السياسية خمس جماعات تحمل إيديولوجيتها فكر تكفير المجتمع والنزعة، وهي: «التكفير والهجرة»، و«الناجون من النار»، و«التوقف والقبيل»، و«الشوقيين»، و«التكفير الجديد». ومع بدايات العام الجاري قامت أجهزة الأمن بضغط أكثر من ٦٠٠ عضو من تنظيم «التكفير والهجرة» الأصلي واكتشفت أثناء التحقيق ملامح جديدة لهذا التيار، من أهمها:

\* أعداد الكوادر الجديدة من خلال دروس تثقيفية يتم خلالها التلقين للمبادئ الأولى للتكفير التي أرسى قواعدها شكري مصطفى، وأمكن الحفاظ على أجزاء منها وإعادة بنائها وتوزيعها بطريقة محدودة.

\* الاتفاق على التحرك شبه العلني والعوية إلى المجتمع لتجنيد أعضاء جدد.

\* تأجيل فكرة الهجرة الجماعية إلى الخلاء والصبراء لحين أجرة قاعدة إسلامية مؤهلة لهذه المرحلة، وعدم الدخول في مواجهات مع نظام الحكم في الوقت الحالي.

\* التدريب على الرياضات العنيفة استعداداً لتكوين جناح عسكري للتنظيم، وإقرار فكرة دعم التنظيم من خلال عمليات السطو المسلح على البنوك والمحلات التجارية (الاستحلال) للاتفاق على التنظيم، والاعتماد على العنصرية الاسرية وتجنيد كل أفراد الأسرة (رجال ونساء) لصالح التنظيم واعتبارهم نواة للمجتمع المثالية، والعودة إلى الاسم القديم للجماعة الذي أطلقه شكري مصطفى داخل ليسان طرة منذ ربع قرن وهو «جماعة المسلمين».

السلوك الهيكلي التنظيمي الهرمي ومتنوبي الاتصال.

غير أن ما دفع التنظيم إلى أحداث تغييرات على أسلوبه في العمل هو التحولات التي شهدتها مصر منذ نهاية السبعينات، ومنها استئناف نشاط الإخوان المسلمين، وسياسة الانفتاح الاقتصادي وما صاحبها من تغيرات جذرية في المجتمع المصري، إضافة إلى الانفتاح على التمدد الحزبي.

ويمكن القول إن التنظيم مر بثلاث مراحل أساسية من أجل العودة إلى الساحة: كانت الأولى من العام ١٩٧٧ إلى العام ١٩٨٢، والثانية من العام ١٩٨٢ إلى العام ١٩٨٨، والثالثة من العام ١٩٨٨ إلى العام ١٩٩٦.

وتركزت أهم السمات الإيديولوجية في المرحلتين الأولى والثانية في: التكتيكي عن الهجرة الكاملة إلى الصحراء، وإزالة الحدية والتخلي عن المظاهر الدينية التقليدية، والسماح بالعمل في مؤسسات الحكومة، والتحرك العلني، والإعلان عن الاسم الرسمي للجماعة «جماعة المسلمين».

في قصائد كان يكتبها وأشهرها قصيدة بعنوان: «هاجر إلى الله، جاء فيها: أترك ضلالتك من ضلوا وأغيبهم واتبع نيك واستوف على رسل اعتد شارها لله فأجتمعت من بعد مختلف الأحرار والنحل وهناك قصيدة أخرى كتبها العام ١٩٦٨ تعكس إبعاد الصراع بينه وبين «الأخوان» داخل المعتقل وجاءت بعنوان: «العودة»، وقال فيها:

دياركمو قومي اثارت فؤاديا  
وتراكمو قومي أوجبت جراحي  
وقلت بارض ما عليها علاقة  
من الاقل إلا تتركوا خواليا  
فيا ليتني عنها بعيد مسافة  
ويا ليت تلك الأرض ليست بلاديا  
وتطورت محاور إيديولوجيته الأولى في مؤلفات ثلاثة هي: «الموقف من التراث»، و«العزلة»، و«التوسعات».

وكان أبرز فئات زعيم «التكفير والهجرة» هو رفضه اتباع الفقهاء والاقتداء بهم. وكان

الوطن كله إلى أرض أخرى بعيد فيها الله وحده. وبعد الهجرة يتم الإعداد لمقاتلة المجتمع الكافر ومهاجمة النظام القائم للاستيلاء على السلطة تحت شعار «دعوة - هجرة - جهاد».

وكان شكري أحمد مصطفى اعتقل في العام ١٩٦٥ بتهمة الانضمام إلى جماعة «الأخوان المسلمين». وفي العام ١٩٦٨ رفض التوقيع على وثيقة لتأييد عبدالناصر في مقابل الإفراج عنه. وفي عام ١٩٧١ أخلى سبيله، وبدأ ينشر دعواته مستغلاً قدرته في التأثير على الآخرين، وتمكن من تجنيد عدد من الطلاب واعتمد في ذلك على صلات القرابة والصداقة، وأقام أماكن خاصة لهم للصلاة والتلقين وممارسة الرياضة وإدارة بعض المشاريع البدائية في محاولات إقامة نواة لـ «المجتمع» «التكفير والهجرة» في بعض المناطق المنعزلة. وأخذ شكري مصطفى يتهم الجميع بالكفر، وكان أول من تعرض لهذا الاتهام هو الرئيس الراحل جمال عبدالناصر. وكانت الملامح الأولى لإيديولوجيته التكفيرية بدأت خلال فترة اعتقاله، وظهر ذلك

في قصائد كان يكتبها وأشهرها قصيدة بعنوان: «هاجر إلى الله، جاء فيها: أترك ضلالتك من ضلوا وأغيبهم واتبع نيك واستوف على رسل اعتد شارها لله فأجتمعت من بعد مختلف الأحرار والنحل وهناك قصيدة أخرى كتبها العام ١٩٦٨ تعكس إبعاد الصراع بينه وبين «الأخوان» داخل المعتقل وجاءت بعنوان: «العودة»، وقال فيها:

دياركمو قومي اثارت فؤاديا  
وتراكمو قومي أوجبت جراحي  
وقلت بارض ما عليها علاقة  
من الاقل إلا تتركوا خواليا  
فيا ليتني عنها بعيد مسافة  
ويا ليت تلك الأرض ليست بلاديا  
وتطورت محاور إيديولوجيته الأولى في مؤلفات ثلاثة هي: «الموقف من التراث»، و«العزلة»، و«التوسعات».

وكان أبرز فئات زعيم «التكفير والهجرة» هو رفضه اتباع الفقهاء والاقتداء بهم. وكان

الوطن كله إلى أرض أخرى بعيد فيها الله وحده. وبعد الهجرة يتم الإعداد لمقاتلة المجتمع الكافر ومهاجمة النظام القائم للاستيلاء على السلطة تحت شعار «دعوة - هجرة - جهاد».

وكان شكري أحمد مصطفى اعتقل في العام ١٩٦٥ بتهمة الانضمام إلى جماعة «الأخوان المسلمين». وفي العام ١٩٦٨ رفض التوقيع على وثيقة لتأييد عبدالناصر في مقابل الإفراج عنه. وفي عام ١٩٧١ أخلى سبيله، وبدأ ينشر دعواته مستغلاً قدرته في التأثير على الآخرين، وتمكن من تجنيد عدد من الطلاب واعتمد في ذلك على صلات القرابة والصداقة، وأقام أماكن خاصة لهم للصلاة والتلقين وممارسة الرياضة وإدارة بعض المشاريع البدائية في محاولات إقامة نواة لـ «المجتمع» «التكفير والهجرة» في بعض المناطق المنعزلة. وأخذ شكري مصطفى يتهم الجميع بالكفر، وكان أول من تعرض لهذا الاتهام هو الرئيس الراحل جمال عبدالناصر. وكانت الملامح الأولى لإيديولوجيته التكفيرية بدأت خلال فترة اعتقاله، وظهر ذلك



من محاكمات الإسلاميين في مصر. (أ ب)

على اعتاب الخليل... فمن الانقلاب على أوصلو

## معركة الانسحاب تقرر مصير السلام

عزة - من حسين حجازي:

باعتباره يؤيد الاقتراض القاتل، بأن السياسة التي يطرحها الطرف المقابل، هي مرة أخرى العنصر التكتلي بتجنيد تصالح الانسحاب العربي والدولي، الضابط على الرجل وحكومته. وهذا الأخير، كما لاحظت قامة من مصري الوقت يكسب الفلسطينيين أوراها تضامن إلى زعيمهم بينما كل يوم يمر من دون التوصل إلى اتفاق على تنفيذ اتفاق الخليل بخسر نتائجهم قطعة جديدة من عناصر قوته. وعليها أن نعرف كيف نوصّل هذا الرجل، التي وضع من المشاكل المتواصل من دون السماح له بالخروج من هذه الورطة قبل أن يدفع ثمنها كاملاً. وتستخدم فائزته الحساب التي قام بتوقيعها حزب العمل، تركت المصافاة أمر نفسها إلى تكتل ليكون ليقوم بسدائها، أن مفزى هذه المعركة حول الخليل لا يمكن أن يكون في تقصير، فتعطل حكومة نتانياهوا الانسحاب بالسرير في الطريق التي أخطأها الفلسطينيون وحزب العمل سوياً. وليس هناك من خيار ثالث أمام الائتلاف الذي جاء بحكومة ليكون قبل أربعة أشهر. فبعد اتفاق أوصلو، ليس هناك من انقلاب ممكن على القواعد التي تم إرسالها للمعية في الشرق الأوسط من دون أن يكون لهذا الانقلاب ثمن مكلف. وما يحدث منذ أربعة أشهر، حيث تم وضع الحكومة الإسرائيلية الجديدة، في الزاوية هو تغيير، عن هذه الحقيقة.

في الصراع على الخليل الآن، تحول ربح المعركة الفاصلة التي ستقرر مصير السلام في المنطقة.

استثمار جهود نتانياهوا الحقما، باختصار، أن مزايها هذا الخيار، تكمن في أنه تحتاج أخطاء تجبر بها نتانياهوا بنفسه، وبالتالي، من البيجي القول أن مثل هذه الفرص النادرة في العمل السياسي، هي الأقل كلفة، وأقل مخاطرة، في استثمارها. وبالتالي، الأكثر ضماناً في فرص نجاح استثمارها، إذا ما أحسن استغلالها. وقد وصف نتانياهوا في لحظة نادرة من الصق والإعتراف الذاتي بالخطأ، ولن يكون النجاح مضموناً في المرة المقبلة. لإعادة نتانياهوا إلى هذا الوضع، إذا ما نجح الأخير في الخروج منه، من دون أن يدفع ثمن هذا الخروج، ولهذا الخيار كالمسابق بعض العيوب وهو أنه قد لا تستطيع إدارة الائتلاف دولي في سبيل تحقيق هدف محدد، إلى ما لا نهاية، لكن في الوقت نفسه، يجب أن نرى إلى نقطة الضعف هذه بمثابة مسألة وقت وأدارة هذا الوقت. بهذا المعنى، قد يكون الوقت عنصر الضعف، وعنصر القوة، في ممارسة هذا الخيار إلى مده النهائي.

نألرأهن أن أحداً لا يستطيع أن يوجه اللوم إلى الفلسطينيين لأنهم يرفضون بشجاعة الاتفاق على حل في الخليل، يعني بين ما يعني موافقتهم على ادماء الاحتلال الإسرائيلي للمعينة، فهذا باختصار ليس اتفاقاً، وإنما أملاء، أملاء طرف على آخر شروطه، لكن لأن الحادثة كذلك، أي لأن المنطق الذي يطرحه نتانياهوا لصياغة أبعاد الاتفاق، هو منطق محزوق بالأساس، فسان علينا أن نرى إلى ما يحدث،

بعض المطالب الولية، وأن غير مصرح بها، التي تقول، انتمضي في الخليل ولترى ما الذي سمحت بهيم. ويستند هذا الخيار إلى اقتراض بانصرا عدوين، وصفاده أن هناك فرقاً بين نتانياهوا وليكون، وهناك فرق بين هذين الأحزاب اليمنية الآخر طرفاً، وبالتالي، العيوب لعبة التفسير الداخلي لهذا التجمع الذي يحوي دور تصدعاته، غير أن عيوب هذا الخيار لا يمكن تجاهلها، ومنها أنه لا يمكن، أن لم يكن مستحيل القبول بمنطق التسوية التي يطرحها ليكون في الخليل، وأنه على العكس من هذه الفرضية، فإن التسهيل في الخليل، يعني تقييد الأخيرة لتقوية موقف ليكون، ودافعاً إلى زيادة تماسكه. إذا كان الفلسطينيون باختيارهم اللعب على ملعبة، يجازفون في الوقت نفسه، بهدم لعبتهم. وبالتالي، يمكن نتانياهوا، الخروج من عزلته الدولية والطوق السياسي المفروض عليه. وإن ذلك، يكون السؤال المطروح ما هو فن إعادة حشد الائتلاف الدولي الضامط لتحرير المفاوضات على القضايا المتبقية.

وتكمن افشليات الخيار الثاني في محتواه بعد ذاته، أي باعتباره من الناحية السياسية والعملية، إمكانية للعمل، وليس خياراً فقط وهناك فرق بين الشيعين، إذا ما ارتكنا أن الجهود الرئيسية التي ساهمت بتوفير هذه الإمكانية، وتحولها خياراً ممكناً، يعود الفضل فيها إلى نتانياهوا، والجزء الضئيل إلى فطنة عرفات السياسية، في

وقد تكتسي فيه المعايير والاعتبارات ما فوق «القوة الغاشمة»، مرتبة القيمة الكونية في السياسة الدولية المعاصرة. ويجب أن نعترف أنه هنا في هذه النقطة، يبحث فشل حكومة ليكون في العمل السياسي، في استخدام توازن القوة. وأنه هنا في هذه النقطة، يبحث نجاحاً في إرادة واستخدام هذا النوع من توازن القوة.

إن نقاط القوة والضعف من الضغوط من ل عين يرى، لكن المسألة الحاسمة التي يتوقف عليها المصير النهائي للوضع برميته، تتعلق بالقدر على موازنة هذا القانون البدائي والأبدى في العمل السياسي، في المفاوضات، كما في الحرب، أي القدرة على صياغة العلاقة صياغة خلاقة، في اللغة المناسبة.

السؤال الذي يتوجب الإجابة عنه هو الآتي: إن تمتخي حدود الفرصة الموجودة اليوم، التي ساهم فيها حكومة ليكون، بتجنيدها وتطويرها على مدى الشهور الأربعة الماضية، لإحلاق الهزيمة، لا بالمضاربة السياسية الجديدة للكون، لكن بإيديولوجيته بالأساس، واستطرا أيضاً، إن تبدأ حدود المخاطرة في انتهاج هذا الخيار الجذري إلى النهاية.

ومن الحيز النظري والتجديدي، إلى العالم الواقعي: هل ينبغي علينا الوصول إلى هذه النتيجة، لإعادة مصنع ليكون، من داخل اللعبة، أي لعبة التفاهم نفسها، بالرجاء على أن التماسك الذي يلف عليه الائتلاف اليمني، هو أقل هشاشة إلى الحد الذي لا يمكنه الصمود أو المقاومة، أمام حتى أشد الاتفاقات قاهمة. وبالتالي، لتجملهم يخلعون بهذه الطريقة، بالتخلي عنها واستبدالها، قطعة قطعة حتى يصل ليكون في آخر المطاف، إلى ساعة الحقيقة. أم هل ينبغي على العكس من ذلك، المخي في استراتيجية الضرب على رأس الأرسيل، الضرب المتلاحق، كما هو الحال الآن، بالإلقاء على سياسة الحصار السياسي والتطويق، من دون إعطاء ليكون الأخيرة التي يحتاجها، تنفيس هذا الطوق. وبالتالي، انتظار أن يؤدي هذا الضرب، إلى حلق الجدار الصلب، وإحداث الشفرة، كمخجل لتحصيد السياسة والإيديولوجية.

نؤمن نحن أيضاً، أمام اختبار صعب، وينطوي الخيار الأول على نقطة فضيلة، لأنه الخيار الأكثر تلاهما، مع

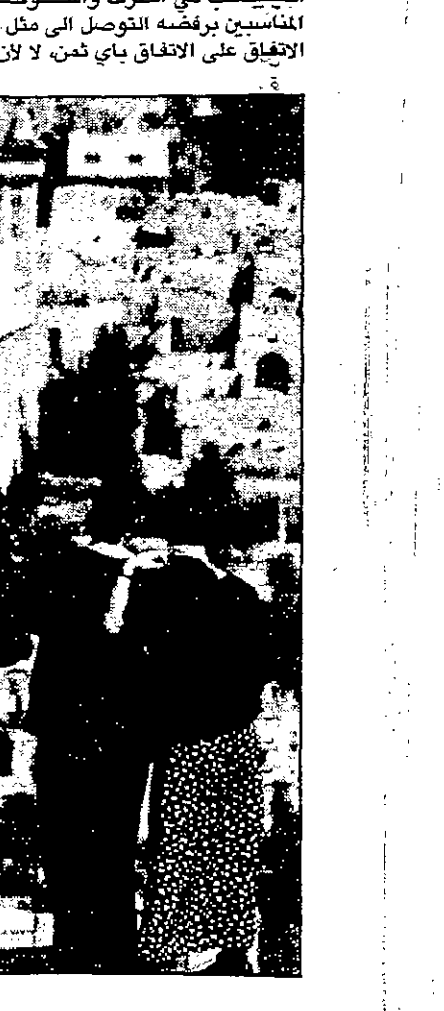
وقد تكتسي فيه المعايير والاعتبارات ما فوق «القوة الغاشمة»، مرتبة القيمة الكونية في السياسة الدولية المعاصرة. ويجب أن نعترف أنه هنا في هذه النقطة، يبحث فشل حكومة ليكون في العمل السياسي، في استخدام توازن القوة. وأنه هنا في هذه النقطة، يبحث نجاحاً في إرادة واستخدام هذا النوع من توازن القوة.

إن نقاط القوة والضعف من الضغوط من ل عين يرى، لكن المسألة الحاسمة التي يتوقف عليها المصير النهائي للوضع برميته، تتعلق بالقدر على موازنة هذا القانون البدائي والأبدى في العمل السياسي، في المفاوضات، كما في الحرب، أي القدرة على صياغة العلاقة صياغة خلاقة، في اللغة المناسبة.

السؤال الذي يتوجب الإجابة عنه هو الآتي: إن تمتخي حدود الفرصة الموجودة اليوم، التي ساهم فيها حكومة ليكون، بتجنيدها وتطويرها على مدى الشهور الأربعة الماضية، لإحلاق الهزيمة، لا بالمضاربة السياسية الجديدة للكون، لكن بإيديولوجيته بالأساس، واستطرا أيضاً، إن تبدأ حدود المخاطرة في انتهاج هذا الخيار الجذري إلى النهاية.

ومن الحيز النظري والتجديدي، إلى العالم الواقعي: هل ينبغي علينا الوصول إلى هذه النتيجة، لإعادة مصنع ليكون، من داخل اللعبة، أي لعبة التفاهم نفسها، بالرجاء على أن التماسك الذي يلف عليه الائتلاف اليمني، هو أقل هشاشة إلى الحد الذي لا يمكنه الصمود أو المقاومة، أمام حتى أشد الاتفاقات قاهمة. وبالتالي، لتجملهم يخلعون بهذه الطريقة، بالتخلي عنها واستبدالها، قطعة قطعة حتى يصل ليكون في آخر المطاف، إلى ساعة الحقيقة. أم هل ينبغي على العكس من ذلك، المخي في استراتيجية الضرب على رأس الأرسيل، الضرب المتلاحق، كما هو الحال الآن، بالإلقاء على سياسة الحصار السياسي والتطويق، من دون إعطاء ليكون الأخيرة التي يحتاجها، تنفيس هذا الطوق. وبالتالي، انتظار أن يؤدي هذا الضرب، إلى حلق الجدار الصلب، وإحداث الشفرة، كمخجل لتحصيد السياسة والإيديولوجية.

نؤمن نحن أيضاً، أمام اختبار صعب، وينطوي الخيار الأول على نقطة فضيلة، لأنه الخيار الأكثر تلاهما، مع



الكبير الذي  
أمر السان  
(نوفمبر ٧)  
تاريخ منطقة  
تاريخ القذ  
ما يقرب  
من معارضة  
السياسات  
مؤيديها،  
تجاهلها،  
المصريين  
أحدث فكرة  
التاريخ:

ردتان علم

هل

محا

علي لم يتنا  
الصحفي في  
الاستقراء  
في ١٩٩٠،  
تفضل  
مراجعة  
والغرض،  
تفضل  
شاشاته  
أنتى بعض  
القوة،  
لحقتها  
مناقشة  
وكان من  
نظرته  
النزوة  
صورة واض  
البناء والها  
الغني المع  
من دون  
الشهر وال  
لا يند  
التدريج  
ضيفة  
نواف  
بالأف  
ومسا  
بمراجعة  
يوسف  
لنصوات  
الرحيل  
بالرجة







## عالم محموم وشخصيات شرقية تخلع أقنعتها وتستسلم لأقدارها

سعد الله ونوس ونضال الأشقر في «طقوس الأشرار والتحول»

### عبد الحليم كركلا فنان يطارب الحرب

مجرد وجود فرقة كركلا اللبنانية العربية العالمية واستمرارها ونجاحها في حرب على حرب لبنان، وجيشه القوي عروبها في لندن الأسبوع الماضي، وتبليها بتقدير الجمهور وثناء النقاد الانكليزي، في بلاد يعتبر رأي نقادها مياراً للعروض المشبوهة، لأن في انكلترا سعد هذه العروض ويجدها.

وبعد ان فرقة كركلا ستعرض على التوالي في باريس وابو ظبي وبيروت والكويت وموسم في ما يشبه الولاية للذكرى الثالثة والخمسين لاستقلال لبنان (١٩٦٦ هذا الشهر). واحتفالات الذكرى هذه تبدو باردة في لبنان الذي ينتظر سلاماً عربياً - إسرائيلياً صعباً أو حرباً عربية - إسرائيلياً صعباً، وفي انتظاره الممنوع من حربه الصغيرة الكثيرة في جنوبه.

من يذكر ومن يتابع عمل عبد الحليم كركلا الداني في طريف مسبة لبنان واللبنانيين، لجمع أفراد فرقة من جبهات لبنان المتحاربة وتدريبهم تلك التدريب القاسي المشهور لدى كركلا، ونقل الفرقة لتعرض في الساحر الكبرى، في لبنان تحت المصاحف، وفي العالم العربي كما في أوروبا والأميركتين.

وجد عبد الحليم كركلا قهر فربا لبنان بالنزعة بفرقة يمتطي أجراماً في العائلات العربية اليوم والمناطق اللبنانية كافة، جميعهم في ظل ما يجدهم، ولربما تحت شعار أن الفن العظيم يستحق عناية.

وتعباً، وما ضعف الأعمال الفنية والأدبية في عائلته العربي اليوم سوى نتيجة الاسترخاء والكسل.

وإذا كانت الحياة اليومية في لبنان والعالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

مسجلون نزع الاستهلاك في لبنان، على العالم العربي قائمة على اقتصاد الربيع وعلى نزعة الاستهلاك فإن الفن الذي يشكلكه يحاول أن يأتي من مجال آخر.

□ بيروت - من عبده وائز:

سعد الله ونوس ويشاهد العرض الذي وقّعه نضال الأشقر يلحظ كم أن المسرحية كانت وافية في قراعتها الإخراجية للنص، والوفاء

ببنيها. إنها بالاحرى تجمع بين داخل متفصل عن خارجه وخارج متفصل عن داخله. وقد بدت

المشربية، مخططاً حقيقياً إلى قراءة النص وتاويله. فالتص قائم على جليلة المظهر والمخبر أو

الظاهر والباطن والشخصيات لا تتحقق ولا تحقق أفعالها إلا انطلاقاً من هذه الشخصية. إما أن

يسقط المظهر ويبين المخبر وإما أن يتنصّر المظهر ويبقى المخبر. ولم تنحصر الشخصية في هدف

الصراع الذي تحياه الشخصيات بل جعلتها مطلقاً لرؤيتها الإخراجية ومنهجها عموماً.

إن كان لا بد من تقسيم فانتازي للعرض يؤهم أن اللعبة هي مجرد لعبة مسرحية يقدمها

مطلون، هم مطلون ومشاهدون في وقت واحد. فالجدار الرابع الذي يفتتح يكشف عن عالم

المطلين وفي عالمه ذلك يتحول الجدار إلى جدران في الأقول إلى مشربيات، عند. مجلس المطلون

في حلقه شبه دائرية مؤلفين من خمسة حلقه الألف والانس. ومن تلك الحلقة سوف يتطوّلون ليؤثروا

أنوارهم المختلفة وليعودوا إلى حلقهم ويتطوّلوا من جديد. وليست حركة انطوائهم وعوئهم

الأجزاء من القراءة الذاتية التي قرأت المسرحية النص من خلالها.

ولم تشأ المسرحية أن تضيف إلى «المشربية» تفاصيل صغيرة جداً في تحتاني بناء التي يكون

مسرحي. واختارت التوسع في المسرحية عارياً أو شبه عارٍ لتؤثر حركة

المطلين كآثار وكجماة فالأكثر التي يتحسّر عليها عنها وتحصل

فيها الأحداث ظلت متروكة من وجهة الممثلون بحركاتهم وتعبيرهم. إنها سينوغرافيا

الفراغ ووسط ذلك الفراغ راحت الشخصيات تنعري من أفعالها لتسقط ختاماً في لمرها النفسية

والداخلية. عيسير أن الأمكنة النظمه أو الخلقية بناء حقيقة

أكثر مما لو بدت علفاً. فالسجن كان سجناً حقيقياً ليس احساس

المطلين بل أولاً كمشربتين وسجائين ثم من خلال الإضاءة

التي وظفت خير توظيف (صممت الإضاءة مني كنعين). أما الامكن

الأخرى فجلت من غير أن تظهر. ولم يكن العفصه بضاحية إلى

مشقة لينتق نفسه إذ أن شقة الشخصين اجمع وأسمع ما لو

توافر للشفقة. ونجحت المسرحية في توظيف الإضاءة عيسير

«المشربيات» لتخلق أكثر من حين مسرحي وأكثر من مناخ. وكان من

الجميل أن يفتح شباك داخل المشربية لتلظ منه إحدى الممثلات

كما لو أنها تظن من عالم الحلم أو المصلحة. ولم تكن المسرحية

استخدام «المشربية» في تحافظ على طرافتها وسحرها وكى لا توقعا في الرتبة.

عالم محموم أن هو عالم سعد الله ونوس، عالم التحولات الغربية

والأشارات الغربية عالم ينقلب اشخاصه من موقف إلى آخر ومن حالة إلى أخرى، بعضهم

انقسم بانفسهم ويعجزون عن البقاء وراء أفعائهم. أنهم اشخاص حقيقيون حتى وإن

تحلوا بالفصحي، اشخاص من تحلوا في دور إلى دور وأن

لحم ودم يتالون ويتأرون ويكيد بعضهم لبعض ويبيع بعضهم بعضاً ويندبرون. هكذا انقلب

قاضي القضاة قاسم المغني (انطوان حجل) من مستطاف قوي

وخبيث ومتأمر إلى ضحية بعدما جج من كسب قلب مؤمنة. وكان

من أدار المؤامرة التي أوقعت بتقيد الاشراف عبدالله وبقائد

الدرع عزت (خالد السيد). وفي الخفية وتمكن غيرها من السيطرة على القرار السياسي

وعلى سائر القامات. لكن القاضي المحكم لم يستطع أن ينفذ نفسه

من أهواء نفسه قاتلها في الختام بعدما ضلّ مؤمنة زوجة النقيب

ولم تحقق صوابها. وفي لحظة من لحظات بقلته الداخلية

(أو بقلته ضميره) يسأل نفسه أن كان ليس قد أضلّه. ثم لا يلبث

أن يستطع أن ينفذ نفسه مهزوماً. إنه شخصية متناقضة

تجربا صراعا بصمت تام وتفتي ضمرا. لا تفصح عنه وتظهر ما لا

خسر. أما مؤمنة (جوليا قصار) الزوجة التي كسبت نفسها

وجسدها طويلاً حين كانت لا تزال في كنف واليها (الياس الياس)

فهي سرعان ما انقلبت إلى شخصية أخرى (الماسة) حين

تستل لها. ولم تبدل مؤمنة اسمها وحياتها إلى انقسام لنفسها

وجسدها من السلطة الأبوية والسلطة الزوجية. وبين ليلة

وأخرى (أصبحت غانية في عهدة وربة (كارول مساحنة) الغانية

الفاقة التي اغوت زوجها النقيب عبدالله (حسان مراد) وجربته من

ثيابه في السجن. ولئن جزم سعد الله ونوس

نصه إلى جزمين: المكائد والمصائر فإن نضال الأشقر نسجت النص

وفق خيط داخلي واحد جمع بين المكائد والمصائر. فاللحظة التي

يتحرى فيها النقيب في مجلس القمص من ثيابه هي التي ستعلن

بداية الهاوية والهاوية لن تفرق أحداً حتى أولئك الذين يتخلون

أنهم يسكنون خيوط المكائد. إلا أن النقيب الهان في عقر داره بعد

ضربة شبة عار مع غانيته وربة سوف يجرحه قائد الدرك إلى

السجن وفي السجن سوف يتلقى الإشارة التحول. وحين يخرج من

السجن برعابة قاضي القضاة الذي كان وقع به سراً يبدأ حياة

جديدة. بهجر مقامه ويرتدي القمص ويلبث الإضاءة المشقية

مقصوراً أو قفراً. وكان من حين آخر يظن عليه طيف الولي

(الياس الياس أيضاً) داعياً إياه إلى الانتقام (كما دعا عامل طيف

أبيه) وأتما إلى صون باطنه من التلق.

اعتمد نضال الأشقر في عمله على الشخصيات مبداً

الاجتماعي وجعل الممثلين مؤثرون

باعتوا لعينتها كما لو أنهم متواطون فيها ومنفصلون عنها.

ركزت المسرحية على الإطلافة الثانية للممثلين ترسيخاً

لقرارها الجدلية للنص. فإذا المثلون يطلون في أحيان كثيرة

إطلافة ثانية كما لو أن الشخص بطل وببيلة. قاسم والعفصه

الماسة والخادم وربة والماسة والها. إنها مواجهة الممثل

ثانثية ترمز إلى مواجهة الممثل لنفسه أو لظله أو لخاصيه أو

لحاضره أو لوجهه الآخر. وبلغ جرة سعد الله ونوس

ثروتها في هتكة الصورة الرسمية الجاهزة للجسد المتخند أن

جوله إلى ما يشبه القران الذي يقدم كما في الطقوس القديمة

تخييراً عن الأيام والمواقف. وقد ابتعد عن نصه شخصين مطلقين

أو شادين كما يقال هما: مسمم والعفصه. وأن كان مسمم (أدهم

براعة أباد الباشا) يعبر خفياً بجسدها كاطيف فإن العفصه

تري لا لتنفذ نفسها وإنما لتفصح بنفسها إلى الهاوية بعدما

فصحت كل الأسرار التي تحيط بها. وبين لوحة استبدالها

بالغانية شبيهة بأجواء ألف ليلة وليلة وبخاصة وسط المشربيات

والإضاءة الخافتة. وحين نخلت سجن زوجها لم تتصلح عن

الرقص وكانها وجدت في السجن المكان الملائم لتحرير جسدها من

القيود التي فرضت عليه. وحلقت جوليا قصار بشخصيتها بل

بإطلتها على (مؤمنة) والماسة) وبنت مثلية بارعة في أدائها

المثقف والباحث والشفاف وعرفت كيف تلتقط خيوط الشخصية

الداخلية لتتطوّل وتنمو وتلمس ثروة ماسويها في لحظة شوهة

من العفصه الذي اغنى شوهة طويلاً وعرف برجولته بفجائه

عربية عباس (زياد سعيد) حقيقاً الشارين وكان زياد افشاء سره

والاستسلام لجمه التكري. إلا أن عشيقه لصده معتبراً علاقته به

مجرد نزع عابرة. يخلع القاسان هذا الحبس وتدين

حقيقان متناقضتان: عباس كيتف عن رجوته التي تمثل

السلطة التكري والعفصه كيتف عن ثروته التي تمثل الخروج

عن باطن المجتمع. أما شخصية مؤمنة التي

اضحت الماسة قلاً بين الكلام عنها خارج نوايل المسرحية

وأخرج أداء الممثلة القديرة جوليا قصار أداء الممثلة نص

منذ البداية أن ثمة ما يخالجها من الداخل ويعتدل في سريرتها

في الزوجة المخوطة التي تنهيا للأنقام. وقبل أن تكون زوجة

مخدوعة كانت أيضاً أبة

مخدوعة في كنف والد أحم

ومخارع يظهر ما لا يضمن. وأن تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها

تستنى لها أن تنفذ نيتها تستنى لها أن تنفذ نيتها









البطولات المحلية الأوروبية لكرة القدم:

# تعادل يوفنتوس وميلان سلباً وفيتشيزا اضاع فرصة العمر

روما، لشبونة، مدريد، بون، باريس، لندن، - أ ف ب - تعادل يوفنتوس بطل أوروبا وميلان حامل اللقب من بون أهداف على ملعب بللي اللي اسم ٥٥ ألف متفرج، وفوت فيتشيزا (مفاجأة الموسم) فرصة اعتلاء الصدارة للمرة الأولى منذ تأسيسه قبل ٩٤ عاماً بتعاقبه مع مضيقه فيرونو ٢/٢ في المرحلة التاسعة من بطولة إيطاليا لكرة القدم أول من أمس.

والتقى يوفنتوس وميلان ١٢٥ مرة في بطولة إيطاليا، ففاز يوفنتوس ٤٢ مرة وميلان ٣٩ وتعادلا ٤٤ مرة. وسجل كل من الفريقين ١٧٠ هدفاً في هذه المباريات. واحتفظ يوفنتوس بالمركز الثالث مع مشاركة بولونيا له في هذا المركز، في حين ارتقى ميلان إلى المركز السادس مع سبديوريا وروما. أجريت المباراة تحت الأنظار وسنت كل طرف فرص كثيرة أهدرها خصوصاً الليبري جورج ويا وروبرتو باجييو (ميلان) والكرواتي الن بوكسيتش والفرنسي زين الدين زيدان وميكلي بادوفاتو (يوفنتوس). وكان حارس يوفنتوس الدولي أنجيلو بيروتزي أحد نجوم اللقاء الذي حفل بسبعة أهداف تالها زيدان وويغوفيتش وبوليانو من الفريق المضيف وروسي والهولندي دافينز والبريتيني وأمبورزيني من الفريق الضيف.

وفي فيتشيزا ثانياً برصيد ١٧ نقطة بفارق نقطة واحدة عن المتصدر انتر ميلان الذي تعادل السبت الماضي مع فيورنتينا ٢/٢. تقدم فيرونو بهنسين لجيولفاني لويين مدافع فيتشيزا خطأ في مرعى فريقه (١٢)، وأضاف فيليبو مانييرو الهدف الثاني. لكن فيتشيزا رد بهدفي قبل نهاية الشوط الأول عن طريق مورغيتا (٣١)، والرك التعادل بواسطة مدافع فيرونو ماركو باروني (٧٩، خطأ في مرعى فريقه). وكان فيتشيزا انتزع التعادل خارج أرضه من ميلان في ثلث ربع نهائي كأس إيطاليا في منتصف الأسبوع الحالي علماً بأنه لعب معظم المباراة بعشرة أفراد بعدما طرد له الحكم أحد لاعبيه. ويملك الفريق أفضل خط هجوم في الدوري بالتساوي مع روما إذ سجل كل منهما ١٧ هدفاً. وانتهت مباراة سبديوريا وليفيزه بارما بالتعادل الإيجابي ١/١. سجل لاول كارداريلي (٣٢)، ولتاني اريكو كيزا (٨١).

وحقق نابولي فوزاً كبيراً على بيروجيا ٢/٤. سجل للفانز البيتي (٢٩) والبرازيليان بيتو (٤٦) وأنثريه كرون (٩٠)، وللخاسر الهولندي كريك بانكيلي (٧٠). وتغلب روما على كالياري بثلاثة أهداف سجلها باجييو (٣٢) والارجنتيني ابل باليو (٥٨) من ركلة جزاء (٧٨)، مقابل هدف للخاسر سجله بانكيلي (٧٠). وخسر ريجينا أمام بولونيا بهدف للكلومبي فالنسيا (٤٣)، مقابل ثلاثة أهداف للسويدي اندرسون (٥٢) وباراساتي (٧٩) والروسي ايفور كوليفانوف (٧٤) من ركلة جزاء. وخسر أيضاً يانينسزا أمام لانسو ٣/١. سجل للفانز جيوزيبي سينيوري (٤٠ و ٦٠) من ركلة جزاء (٥٢) وللخاسر شينسا (٢٨).

ترتيب فرق الصدارة:  
١- انتر ميلان ١٨ نقطة  
٢- فيتشيزا ١٧  
٣- بولونيا ١٦  
٤- يوفنتوس ١٦  
٥- نابولي ١٥

ملندا  
خسر ايندهوفن المتصدر أمام فيلم تيلبورغ صفر/١ في المرحلة السادسة عشرة من بطولة هولندا لكرة القدم، لكنه حافظ على فارق النقطه الذي يفصله عن منافسه المباشر فينورد روتردام الذي خسر أيضاً أمام هيرينفين بالتنتيجة ذاتها.

وسقط اياكس امستردام حامل اللقب أمام بريدا بهدفين أيضاً، وهو الذي يستقبل اوكسير الفرنسي في الجولة الخامسة من دوري أبطال أوروبا الاربعاء المقبل. وتراجع اياكس من المركز الثالث إلى الخامس، وفاز الكمار على فالفيك ١/٢، وبوتشيم على فوليندام ١/١ صفر.

وغروننغن على سبارتا روتردام ٢/٢ صفر، وفيتشيزا ارتفع على نيميخن ١/١ صفر.

وتعادل فورتونا سيتارد مع تونتي انشكيد ١/١، وأورينخت مع روتا كيركراده ١/١ أيضاً.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- ايندهوفن ٣١ نقطة من ١٦ مباراة  
٢- فينورد ٣٥  
٣- بوتشيم ٢٧  
٤- هيرينفين ٢٧  
٥- اياكس ٢٧

البرتغال  
فاز سبورتينغ لشبونة على جيل فيسنتي بهدفين للجيجري ايمانويل امونكي (١١) وأوارا (٩٠) في ختام المرحلة العاشرة من بطولة البرتغال لكرة القدم.

وعزز الفانز ريفيد في المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة بفارق ٤ نقاط عن بورثو المتصدر.

وفاز فارنزي على فورتويا غيماريش بهدف للونسي الهاجري (٦٧) من ركلة جزاء، واستراليا امانورا على فيتوريا سبوتوبال بهلفين لجورداو (١٢) وريباتو (٤٥).

وتغلب سالغيروش على يونياو ليريا بثلاثة أهداف سجلها زوران (١٤) ولويس كارلوس (٨٠) وأبيليو (٩٠)، وليتشا على ماريتيمو فونكال بهدف لكوستانتينو (٩١).

وتعادل تاسيفس مع بيلينسيش ٢/٢. سجل لاول ميليكوفيتش (١٦) والكرواتي سوكر (٢٩) مقابل هدف واحد سجله سالفا (٥٢) ضمن المرحلة الثالثة عشر.

كذلك فاز راسينغ سانتاندر على اوفيسيدو بهدف سجله الروسي يستاسيتش (٧٧)، وريال سوسيداد على رايبو فالكانو ١/٣. سجل للفانز الكرواتي كوفاسيفيتش (٣١) وكريوفانو (٣٣) ودي كينثانا (٥٥)، خطأ في مرعى فريقه) وللخاسر دي كينثانا (٤٠).

وتعادل سرقسطة وريال بيتيس بهدفين سجلهما داني (٣٣) ومقابل هدفين سجلهما الكسيس (٤٧) و٨٧ من ركلة جزاء.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- بورتو ٢٢ نقطة من ١٠ مباريات  
٢- بنفيكا ٢٢  
٣- سبورتنج ٢٢  
٤- أسيينيو ١٧  
٥- فارنزي ١٧

ترتيب فرق الصدارة:  
١- كروزيرو ٤١ نقطة من ٢١ مباراة  
٢- بالميراس ٤٠  
٣- انتليز بارانينزي ٣٩  
٤- غريميو ٣٨  
٥- غواراني ٣٧

الارجنتين  
انقرذ ريفر بلايت بالصدارة بعد فوزه على سان لورنزو ٤/٢ صفر، وتعادل منافسه المباشري لانوس مع مضيقه فيرونكاري ١/١ ضمن المرحلة الثالثة عشرة من بطولة الأرجنتين في كرة القدم.

وفاز انديبينينتي على جيمنازيا دي خوخوي ١/١ صفر، وبانفيلد على بوكا جونيورز ١/٣، ووينيون على بالانسي ١/٢ صفر، وخسل هيواركان دي كورينثينس أمام راسينغ كلوب ٢/٢، وفيليز سارسفيلد أمام استوبينتينس ٢/٢، وجيمنازيا اسبريميا أمام روزاريو سنترال ٢/١، وتعادل فيرونكاري لوبيستي مع لانوس ١-١.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- ريفر بلايت ٣١ نقطة من ١٣ مباراة  
٢- لانوس ٢٩ من ١٣  
٣- انديبينينتي ٢٥ من ١٣

وتغلب فاسكو دا غاما على كريسيوما ٢/٤. سجل للفانز ماسينو (٧٩) وبيرينو (١٢) وجونينيو (٤٩) من ركلة جزاء، وللخاسر مانيليا (٥٨) من ركلة جزاء، وأيفيرالدو (٧٨).

وفاز أيضاً غواراني على فيتوريا بهدف سجله سورلي (٧٠)، وسوا باولو على براغانتينو ٣/٤. سجل للفانز جايير (٣٢) ومولر (٤٥ و ٤٥) وفالدير (٦١)، وللخاسر اليكس (٣٥) ومارسيو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وفاز بوتافوغو على جوفنتود ٣/٥. سجل للفانز نجابر (١٠) وبيرونو (٣٦) وبيتينو (٦٧) وتوليو (٩٠)، وللخاسر لورو (١٠) وجان (٤٥) وفرياندو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وتغلب بارانا على باجيا بهدفين سجلهما اوسمار (١) وسيفلا (٨٥)، مقابل هدف للخاسر سجله ليما (٣٩)، وانترناسيونال على بورتوغيزا ١/٢. سجل للفانز لوييس غوستافو (٦٤) ولياندرو (٣٥)، وللخاسر سيزار (٧٠).

واسفرت مباراة واحدة عن التعادل بين كورينثيانز وغوياس ١/١. سجل لاول نيتو (٦٧) ولتاني توتشيو (٢٨).

وسجل في هذه المرحلة ٤٧ هدفاً في ١٢ مباراة أي بمعدل ٣،٩ أهداف في المباراة الواحدة.



فرانكو باريزي مدافع ميلان الموز متخطياً ثلاثة من لاعبي يوفنتوس (أ ب)

اسبانيا  
احتل ريال مدريد صدارة الدوري الاسباني لكرة القدم موقتا بفوزه على مضيقه اشخيلية بثلاثة أهداف للبرغوسلافي ميياوفيتش (١٩ و ٦٠) والكرواتي سوكر (٢٩) مقابل هدف واحد سجله سالفا (٥٢) ضمن المرحلة الثالثة عشر.

كذلك فاز راسينغ سانتاندر على اوفيسيدو بهدف سجله الروسي يستاسيتش (٧٧)، وريال سوسيداد على رايبو فالكانو ١/٣. سجل للفانز الكرواتي كوفاسيفيتش (٣١) وكريوفانو (٣٣) ودي كينثانا (٥٥)، خطأ في مرعى فريقه) وللخاسر دي كينثانا (٤٠).

وتعادل سرقسطة وريال بيتيس بهدفين سجلهما داني (٣٣) ومقابل هدفين سجلهما الكسيس (٤٧) و٨٧ من ركلة جزاء.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- ريال مدريد ٢٩ نقطة من ١٣ مباراة  
٢- برشلونة ٢٨ نقطة من ١٢  
٣- كورونا ٢٣  
٤- بيتيس اشيلية ٢٣  
٥- بلد الوليد ٢٣ من ١٢

انكلترا  
فاز بريكا كولتي على ميلنزيه ١/٢ في المرحلة الثالثة عشرة من بطولة

البرتغال  
فاز سبورتينغ لشبونة على جيل فيسنتي بهدفين للجيجري ايمانويل امونكي (١١) وأوارا (٩٠) في ختام المرحلة العاشرة من بطولة البرتغال لكرة القدم.

وعزز الفانز ريفيد في المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة بفارق ٤ نقاط عن بورثو المتصدر.

وفاز فارنزي على فورتويا غيماريش بهدف للونسي الهاجري (٦٧) من ركلة جزاء، واستراليا امانورا على فيتوريا سبوتوبال بهلفين لجورداو (١٢) وريباتو (٤٥).

وتغلب سالغيروش على يونياو ليريا بثلاثة أهداف سجلها زوران (١٤) ولويس كارلوس (٨٠) وأبيليو (٩٠)، وليتشا على ماريتيمو فونكال بهدف لكوستانتينو (٩١).

وتعادل تاسيفس مع بيلينسيش ٢/٢. سجل لاول ميليكوفيتش (١٦) والكرواتي سوكر (٢٩) مقابل هدف واحد سجله سالفا (٥٢) ضمن المرحلة الثالثة عشر.

كذلك فاز راسينغ سانتاندر على اوفيسيدو بهدف سجله الروسي يستاسيتش (٧٧)، وريال سوسيداد على رايبو فالكانو ١/٣. سجل للفانز الكرواتي كوفاسيفيتش (٣١) وكريوفانو (٣٣) ودي كينثانا (٥٥)، خطأ في مرعى فريقه) وللخاسر دي كينثانا (٤٠).

وتعادل سرقسطة وريال بيتيس بهدفين سجلهما داني (٣٣) ومقابل هدفين سجلهما الكسيس (٤٧) و٨٧ من ركلة جزاء.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- بورتو ٢٢ نقطة من ١٠ مباريات  
٢- بنفيكا ٢٢  
٣- سبورتنج ٢٢  
٤- أسيينيو ١٧  
٥- فارنزي ١٧

ترتيب فرق الصدارة:  
١- كروزيرو ٤١ نقطة من ٢١ مباراة  
٢- بالميراس ٤٠  
٣- انتليز بارانينزي ٣٩  
٤- غريميو ٣٨  
٥- غواراني ٣٧

الارجنتين  
انقرذ ريفر بلايت بالصدارة بعد فوزه على سان لورنزو ٤/٢ صفر، وتعادل منافسه المباشري لانوس مع مضيقه فيرونكاري ١/١ ضمن المرحلة الثالثة عشرة من بطولة الأرجنتين في كرة القدم.

وفاز انديبينينتي على جيمنازيا دي خوخوي ١/١ صفر، وبانفيلد على بوكا جونيورز ١/٣، ووينيون على بالانسي ١/٢ صفر، وخسل هيواركان دي كورينثينس أمام راسينغ كلوب ٢/٢، وفيليز سارسفيلد أمام استوبينتينس ٢/٢، وجيمنازيا اسبريميا أمام روزاريو سنترال ٢/١، وتعادل فيرونكاري لوبيستي مع لانوس ١-١.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- ريفر بلايت ٣١ نقطة من ١٣ مباراة  
٢- لانوس ٢٩ من ١٣  
٣- انديبينينتي ٢٥ من ١٣

وتغلب فاسكو دا غاما على كريسيوما ٢/٤. سجل للفانز ماسينو (٧٩) وبيرينو (١٢) وجونينيو (٤٩) من ركلة جزاء، وللخاسر مانيليا (٥٨) من ركلة جزاء، وأيفيرالدو (٧٨).

وفاز أيضاً غواراني على فيتوريا بهدف سجله سورلي (٧٠)، وسوا باولو على براغانتينو ٣/٤. سجل للفانز جايير (٣٢) ومولر (٤٥ و ٤٥) وفالدير (٦١)، وللخاسر اليكس (٣٥) ومارسيو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وفاز بوتافوغو على جوفنتود ٣/٥. سجل للفانز نجابر (١٠) وبيرونو (٣٦) وبيتينو (٦٧) وتوليو (٩٠)، وللخاسر لورو (١٠) وجان (٤٥) وفرياندو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وتغلب بارانا على باجيا بهدفين سجلهما اوسمار (١) وسيفلا (٨٥)، مقابل هدف للخاسر سجله ليما (٣٩)، وانترناسيونال على بورتوغيزا ١/٢. سجل للفانز لوييس غوستافو (٦٤) ولياندرو (٣٥)، وللخاسر سيزار (٧٠).

واسفرت مباراة واحدة عن التعادل بين كورينثيانز وغوياس ١/١. سجل لاول نيتو (٦٧) ولتاني توتشيو (٢٨).

وسجل في هذه المرحلة ٤٧ هدفاً في ١٢ مباراة أي بمعدل ٣،٩ أهداف في المباراة الواحدة.

## كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم لقاءات ذهاب الدور الثالث

جنيف - أ ف ب - تمام اليوم الثلاثاء مباريات ذهاب الدور الثالث من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

وسيلعب انتر ميلان الإيطالي حامل اللقب قبل عامين وأحد أبرز المرشحين لعلامة بايرن ميونخ الألماني مع بوفافيسيتا البرتغالي.

وكان الفريق الإيطالي تخطى بصعوبة كازينو سالزبورغ النمساوي في الدور السابق بفوزه عليه بركلات الجزاء الترجيحية بعدما تبادلوا الفوز صفر/١.

ويلقي موناكو الفرنسي للمرة الثانية على التوالي مع فريق الماني هو هامبورغ بطل أوروبا عام ١٩٨٣ على ملعب لويش الثاني في الأما.

وكان موناكو خرج في الدور الثاني بوروسيا مونشغلادباخ بفوزه عليه ٢/٤ في المانيا، وخسارته صفر/١ في فرنسا.

وخاض موناكو الذي يقوده البرازيلي سوني اندرسون والتيجيري فيكتور ايكيبيا اختياراً ناجحاً في الدوري الفرنسي السبت الماضي وفاز خارج أرضه على كاين ١/١ صفر، في حين سقط هامبورغ على أرضه أمام باير ليفركوزن صفر/٢.

ويحل نيوكاسل الانكليزي في غياب مهاجمه الن شيرر ولس فريبناند ضيفاً على متن الفرنسي.

يتكرر ان الفريق الانكليزي احزن لقب هذه المسابقة العام ١٩٩٩ بفوزه على شيفيلد وينسداي الذي خسر امامه في الدور السابق الشهر الماضي.

وهنا البرنامج:  
موناكو (فرنسا) - هامبورغ (المانيا)  
متز (فرنسا) - نيوكاسل (انكلترا)  
بروندي (النمساك) - كارلسروه (المانيا)

تيجيري (اسبانيا) - فيينورد (هولندا)  
روتردام (هولندا)  
كلوب بروج (بلجيكا) - شالكة (المانيا)

انتر ميلان (ايطاليا) - يوفافيسيتا (البرتغال)  
فالنسيا (اسبانيا) - بيشكاش (تركيا)

اندرلخت (بلجيكا) - هلسينغبورغ (السويد)

## نوفوتنا تحرز دورة فيلادلفيا بعد انسحاب غراف

تشانغ (٢) وأنثريه اغاسي (٧)، والروسي يفغيني كاشينيكوف (٣) والكرواتي غوران ايفانيسيفيتش (٤) والنمساوي توماس موستر (٥) والألماني بوريس بيكر (٦) والهولندي ريتشارد كرايتشك (٨).

ويصعي ساميراس إلى احراز لقبه الثالث في هذه البطولة بعد عامي ١٩٩١ و٩٤، وهو الوحيد الذي لم يغيب عنها منذ ١٩٩٠ وخاض ١٨ مباراة ففاز في ١٠ منها وخسر ثمانية. وبعد احرازه بطولة الولايات المتحدة في ابول (سبتمبر) الماضي توج بطلا لدورة بال سويسرية، لكنه خسر لقبه في باريس - بيرسي عندما سقط أمام السويسري سارك روسيه، وخسر أيضاً مباراة استعراضية في دورة هوتنغ كوتغ أمام بايرن بلاك من زيمبابوي الشهر الماضي.

ويواجه ساميراس منافسة قوية من الألماني بوريس بيكر الذي يقدم أفضل أداء له في الملاعب المغطاة، خصوصاً عندما يلعب أمام جمهوره، وهذا ما حصل في دورة شتوتغارت حين هزم ساميراس في المباراة النهائية. واحزن بيكر للقب عامي ١٩٩٢ و٩٥. وبلغ المباراة النهائية أربع مرات.

وكان بيكر احزن اللقب العام الماضي بفوزه على الأمريكي سايل تشانغ من اللاعبين المرشحين لوضع حد للسلطة الأمريكية - الامم المتحدة على البطولة في السنوات الست الأخيرة بين الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش. ويملك ايفانيسيفيتش موهبة كبيرة، لكنه غالباً ما يدفع ثمن انفعالاته داخل الملعب. يديره حالياً مواطنه فران مارتيتش.

تصنيف اللاعبين المحترفين:  
لا تعديل في مراكز الصدارة

لم يطرأ أي تعديل على لائحة صدارة التصنيف العالمي للاعبي كرة المضرب المحترفين الصادرة يوم أمس. ولا يزال الأمريكي بيت ساميراس في المركز الأول برصيد ٤٢٨٨ نقطة، يليه مواطنه سايل تشانغ (٣٥٨٤)، ثم الروسي يفغيني كاشينيكوف (٣٥٦٤).

بطولة الماسترز  
من جهة أخرى يتنافس أفضل ثمانية لاعبين في العالم على احراز بطولة الماسترز لكرة المضرب التي تنطلق اليوم في هانوفر (المانيا) وبالبالفة قيمة جوائزها ٣.٣ ملايين دولار، علماً ان الفائز باللقب سيحصل ١.٤٤ مليون دولار.

ويشارك في البطولة الأمريكيون بيت ساميراس (مصنف رقم ١ عالمياً) ومايكل

ماسترز الرجال  
احزن الاستراليان تود وودبريدج ومارك وودفورد بطولة دورة الماسترز في كرة المضرب للزوجي للمرة الثانية بعد ١٩٩٢ بفوزهما على الكندي سيكاسيان لارو والأميركي اليكس اوبراين ٤/٦ و ٧/٥ و ٢/٦

بطولات أميركا الجنوبية في كرة القدم:  
كروزيرو وبالميراس الى ربع نهائي البرازيل

ريو دي جانيرو، بوينس ايرس، سانتياغو - أ ف ب - تاهل كروزيرو المتصدر ومنافسه المباشر بالميراس إلى الدور ربع النهائي من بطولة البرازيل لكرة القدم بعد فوز الاول على ريسيفي ١/٣. سجل ايلتون (٣٩) وديالينيو (٥٢) أهداف كروزيرو، وجواو باولو (١٩) هدف ريسيفي، والثاني على انتليكو مينيو ٢/٢ صفر سجلها جالمينيا (٣) من ركلة جزاء) وليوناردو (٦٠) في المرحلة الحادية والعشرين.

وضمن التليكو بارينيزي المتصدر السابق بلوغه الدور ربع النهائي أيضاً برغم خسارته أمام سانتوس ٣-٢. سجل للفانز الساندر (١٩) وديالو ريك (٣٥)، وبيكاسي (١٠) وباولو ريك (٣٥).

وتشارك في الدور ربع النهائي الفرق التي تحتل المراكز الثمانية الأولى في الدور الأول من البطولة التي تضم ٢٤ فريقاً. ولم يبق على انتهاء الدور الأول سوى مرحلة واحدة.

وفاز كورينثيا على غريميو بهدفين سجلهما باشيكويينو (٢٦) وبازيليو (٧٥)، وفلامينغو على فلامينغو ١/٣. سجل للفانز ماركو أوريليو (١٤) وسافيو (٥٠)، وللخاسر باولو روبرتو (٥١) من ركلة جزاء.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- ريفر بلايت ٣١ نقطة من ١٣ مباراة  
٢- لانوس ٢٩ من ١٣  
٣- انديبينينتي ٢٥ من ١٣

وتغلب فاسكو دا غاما على كريسيوما ٢/٤. سجل للفانز ماسينو (٧٩) وبيرينو (١٢) وجونينيو (٤٩) من ركلة جزاء، وللخاسر مانيليا (٥٨) من ركلة جزاء، وأيفيرالدو (٧٨).

وفاز أيضاً غواراني على فيتوريا بهدف سجله سورلي (٧٠)، وسوا باولو على براغانتينو ٣/٤. سجل للفانز جايير (٣٢) ومولر (٤٥ و ٤٥) وفالدير (٦١)، وللخاسر اليكس (٣٥) ومارسيو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وفاز بوتافوغو على جوفنتود ٣/٥. سجل للفانز نجابر (١٠) وبيرونو (٣٦) وبيتينو (٦٧) وتوليو (٩٠)، وللخاسر لورو (١٠) وجان (٤٥) وفرياندو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وتغلب بارانا على باجيا بهدفين سجلهما اوسمار (١) وسيفلا (٨٥)، مقابل هدف للخاسر سجله ليما (٣٩)، وانترناسيونال على بورتوغيزا ١/٢. سجل للفانز لوييس غوستافو (٦٤) ولياندرو (٣٥)، وللخاسر سيزار (٧٠).

واسفرت مباراة واحدة عن التعادل بين كورينثيانز وغوياس ١/١. سجل لاول نيتو (٦٧) ولتاني توتشيو (٢٨).

وسجل في هذه المرحلة ٤٧ هدفاً في ١٢ مباراة أي بمعدل ٣،٩ أهداف في المباراة الواحدة.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- كروزيرو ٤١ نقطة من ٢١ مباراة  
٢- بالميراس ٤٠  
٣- انتليز بارانينزي ٣٩  
٤- غريميو ٣٨  
٥- غواراني ٣٧

الارجنتين  
انقرذ ريفر بلايت بالصدارة بعد فوزه على سان لورنزو ٤/٢ صفر، وتعادل منافسه المباشري لانوس مع مضيقه فيرونكاري ١/١ ضمن المرحلة الثالثة عشرة من بطولة الأرجنتين في كرة القدم.

وفاز انديبينينتي على جيمنازيا دي خوخوي ١/١ صفر، وبانفيلد على بوكا جونيورز ١/٣، ووينيون على بالانسي ١/٢ صفر، وخسل هيواركان دي كورينثينس أمام راسينغ كلوب ٢/٢، وفيليز سارسفيلد أمام استوبينتينس ٢/٢، وجيمنازيا اسبريميا أمام روزاريو سنترال ٢/١، وتعادل فيرونكاري لوبيستي مع لانوس ١-١.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- ريفر بلايت ٣١ نقطة من ١٣ مباراة  
٢- لانوس ٢٩ من ١٣  
٣- انديبينينتي ٢٥ من ١٣

وتغلب فاسكو دا غاما على كريسيوما ٢/٤. سجل للفانز ماسينو (٧٩) وبيرينو (١٢) وجونينيو (٤٩) من ركلة جزاء، وللخاسر مانيليا (٥٨) من ركلة جزاء، وأيفيرالدو (٧٨).

وفاز أيضاً غواراني على فيتوريا بهدف سجله سورلي (٧٠)، وسوا باولو على براغانتينو ٣/٤. سجل للفانز جايير (٣٢) ومولر (٤٥ و ٤٥) وفالدير (٦١)، وللخاسر اليكس (٣٥) ومارسيو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وفاز بوتافوغو على جوفنتود ٣/٥. سجل للفانز نجابر (١٠) وبيرونو (٣٦) وبيتينو (٦٧) وتوليو (٩٠)، وللخاسر لورو (١٠) وجان (٤٥) وفرياندو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وتغلب بارانا على باجيا بهدفين سجلهما اوسمار (١) وسيفلا (٨٥)، مقابل هدف للخاسر سجله ليما (٣٩)، وانترناسيونال على بورتوغيزا ١/٢. سجل للفانز لوييس غوستافو (٦٤) ولياندرو (٣٥)، وللخاسر سيزار (٧٠).

واسفرت مباراة واحدة عن التعادل بين كورينثيانز وغوياس ١/١. سجل لاول نيتو (٦٧) ولتاني توتشيو (٢٨).

وسجل في هذه المرحلة ٤٧ هدفاً في ١٢ مباراة أي بمعدل ٣،٩ أهداف في المباراة الواحدة.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- كروزيرو ٤١ نقطة من ٢١ مباراة  
٢- بالميراس ٤٠  
٣- انتليز بارانينزي ٣٩  
٤- غريميو ٣٨  
٥- غواراني ٣٧

الارجنتين  
انقرذ ريفر بلايت بالصدارة بعد فوزه على سان لورنزو ٤/٢ صفر، وتعادل منافسه المباشري لانوس مع مضيقه فيرونكاري ١/١ ضمن المرحلة الثالثة عشرة من بطولة الأرجنتين في كرة القدم.

وفاز انديبينينتي على جيمنازيا دي خوخوي ١/١ صفر، وبانفيلد على بوكا جونيورز ١/٣، ووينيون على بالانسي ١/٢ صفر، وخسل هيواركان دي كورينثينس أمام راسينغ كلوب ٢/٢، وفيليز سارسفيلد أمام استوبينتينس ٢/٢، وجيمنازيا اسبريميا أمام روزاريو سنترال ٢/١، وتعادل فيرونكاري لوبيستي مع لانوس ١-١.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- ريفر بلايت ٣١ نقطة من ١٣ مباراة  
٢- لانوس ٢٩ من ١٣  
٣- انديبينينتي ٢٥ من ١٣

وتغلب فاسكو دا غاما على كريسيوما ٢/٤. سجل للفانز ماسينو (٧٩) وبيرينو (١٢) وجونينيو (٤٩) من ركلة جزاء، وللخاسر مانيليا (٥٨) من ركلة جزاء، وأيفيرالدو (٧٨).

وفاز أيضاً غواراني على فيتوريا بهدف سجله سورلي (٧٠)، وسوا باولو على براغانتينو ٣/٤. سجل للفانز جايير (٣٢) ومولر (٤٥ و ٤٥) وفالدير (٦١)، وللخاسر اليكس (٣٥) ومارسيو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وفاز بوتافوغو على جوفنتود ٣/٥. سجل للفانز نجابر (١٠) وبيرونو (٣٦) وبيتينو (٦٧) وتوليو (٩٠)، وللخاسر لورو (١٠) وجان (٤٥) وفرياندو (٥٣) واليليسون (٧٦).

وتغلب بارانا على باجيا بهدفين سجلهما اوسمار (١) وسيفلا (٨٥)، مقابل هدف للخاسر سجله ليما (٣٩)، وانترناسيونال على بورتوغيزا ١/٢. سجل للفانز لوييس غوستافو (٦٤) ولياندرو (٣٥)، وللخاسر سيزار (٧٠).

واسفرت مباراة واحدة عن التعادل بين كورينثيانز وغوياس ١/١. سجل لاول نيتو (٦٧) ولتاني توتشيو (٢٨).

وسجل في هذه المرحلة ٤٧ هدفاً في ١٢ مباراة أي بمعدل ٣،٩ أهداف في المباراة الواحدة.

ترتيب فرق الصدارة:  
١- كروزيرو ٤١ نقطة من ٢١ مباراة  
٢- بالميراس ٤٠  
٣- انتليز بارانينزي ٣٩  
٤- غريميو ٣٨  
٥- غواراني ٣٧







# الوسط

الآن في الاسواق  
تصدر كل يوم اثنين



الثلاثاء ١٩ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٦ الموافق ٨ رجب ١٤١٧هـ / العدد ١٢٣٢١  
AL HAYAT TUESDAY 19, NOVEMBER, 1996 ISSUE NO 12321

## صندوق المتاجرة الشامل



مؤسسة الزاوي للتجارة  
مركز الخدمات المالية السريعة

لمزيد من المعلومات الاتصال بالهاتف المجاني  
8003044111

## نقطة حوار

● أول الكلام:  
● نحن نشعر بجهلنا...  
عندما نحاول أن  
نعرض أنفسنا أمام الآخرين.  
هنا - فقط - سوف نترك  
أنه لا بد لنا من  
أن نبني بيتنا حجرة بعد  
حجرة، قبل أن  
نسمح للزائرين بدخوله  
ورؤيته!!

● كنت أتمنى لوحة لفنان  
عالي... رسم عليها «جمعة» تقف  
على ساق واحدة - لتلا شمس -  
ورأسها مرفوع في الفراغ الهائل  
والتشويق...  
والتشويق... كاتني أنجيل  
«الآن» معنى لهذه اللوحة: ساق  
واحدة تكفي للحياة، أو كان  
الإنسان لم يعد يعرف التشويق على  
ركبته... بينما هو يحاول في لعبة  
الاحتفاظ بتوازنه أن يبقى رأسه  
مرفوعاً!

● أحياناً يسيطر هذا الإنسان أن  
يجعل ليكنس المتفرجين يراعه،  
وهكذا يفعل الأطفال عندما يلعبون  
فيعبون عن سعادتهم بواسطة  
تضخيم النقص، أو العاطفة، أو  
العجز!

● هنا هذه الحرية التي يدعيها  
إنسان اليوم ليطلقها على عقله،  
ويؤمن عليها أفكاره، ويوقع بها  
احترامه، أن الإنسان مضطر أن  
يشاهد نفسه ليضع حسابها!  
● الخيط الرفيع بين عقل  
الإنسان وعواطفه... اسمه: الحذر!  
● الحذر أقصد العواطف لأنه  
تضخم، فتقل من حذر إلى خوف،  
واختلج التعريف للحر... بالتعريف  
للخوف والاحساس به، وخضع  
العقل - بالتالي - للتجارب  
الإنسانية، والصدمات، والنفعية...  
فكر الإنسان على «السلامة» أو  
على «السلام» من شعوره بالخوف!  
وأسباب الخوف في دنيا

● الإنسان اليوم متعدد... الخوف من  
الحروب والخوف من الأضرار  
المباشرة والتي تبدو حتى الآن  
مستعصية والخوف من الألام  
أيضاً فيطرحها لأنه لا يحدد لها  
وذلك استغنى الإنسان في  
المنطق... متسلط... حرساً على  
أن يجعل عمره سقفاً يحتمي من  
العواصف ومن القلق... ومن  
الخطايا... ومن الألام أيضاً، أنه  
لا يستطيع أن يتجاوز الاستسلام  
لرويته الكثرة بهيم عصره أو  
احتياجاته... تلك التي تسطر على  
أحلامه وتعتب بها، وتتشبها،  
وتجرح عواطفه... فالعقل أصبح  
ظاهرة، والروح ضحية منه  
الظاهرة... أنه يرى في عين الناس  
أحزانه، فيغضب عينه حتى لا يرى  
أكثر، أو لا يرى نفسه فقط!

● في ربيع مضي... حاولت  
فتاة في ربيع العمر، أن تقف  
بنفسها من فوق جدار فندق في  
أوروبا، وكانت حلوة... صعب  
موتها على من رآها!  
● لكنها قررت في الربيع بالذات  
أن تنحدر لأنها كما قالت:  
«ليس لها ما تعيش من  
أجله... ليس هناك من يحبها... أنها  
وحيدة بلا أم، وبلا أم، وبلا رجل  
تستل في ضلعه».

● ولدت الصبيح آنذاك هذا  
الخير بدشة... فالفاتة ربيعية  
الوجه والقيام، والطقس ربيعي،  
والدنيا مفتوحة على أمل، وعلى  
تمثيل راقص كاترين النخيل...  
كفرع الرمان عند فائزة أحمد قبل  
أن تصبح بلا حياة!  
● لكن... أن تشعر أنك وحدك،  
وأن ليس في حياتك ما تعيش من  
أجله، وأن لا أحد يحبك، ويحبك  
على الجدران، فهذه تعاسة اليم!

● الحياة ليست فصولاً  
ومتاخات... بل هي شعور، ولحظة  
نوب، ولحظة فهم، ولحظة رؤية...  
هذه هي الحياة!  
● وفي ربيع عام آخر، وقعت فتاة  
في صالة المطار لتودع خطيبها إلى  
رحلة تطول، لكنها كانت تنص  
بالألم يضيء جوانبها... فقد كان  
الحب يقد بجانبها، وكانت الدنيا  
أمامها حيلة كبيرة، وقالت وهي  
تلوح له: سارك كل يوم كما  
اعتدنا!

● عبدالله الجفري

## مارك دوتروقاتل الأطفال يتقبل رسائل المعجبات

□ بروكسيل -  
من اسماعيل زابن:  
حتى الأسبوع الماضي كان  
يعتقد أن مارك دوترو الذي تزعم  
عصابة خطف وقتل وانتهاك  
للأطفال القاصرين، صاحب  
السمة الأسوأ في بلجيكا، غير  
أن تقارير صدرت حديثاً عن  
أوضاعه أثارت ضجة وبهشة  
شديتين. إذ تشير فيها إلى أنه  
يتلقى كميات كبيرة من رسائل  
التضامن والاعجاب والتأييد من  
مواطنين بلجيكين، ويعد  
بعضهم بتهديا وتقود لدعمه  
ومواساته في زنتائه المحمية  
على الدوام والتي يتعرض فيها  
للقتيل مرة كل سبع دقائق.  
«البريد السعيد» للسفاح  
احتوى الأسبوع الماضي عروضاً  
سخرية بالزواج من نساء  
جنوسات العمر وفريات راين فيه  
باعتراقات تنهيه.

## الصفقات لم تكن تمثيلاً في مسرحية من يخاف فرجينيا وولف؟

□ باريس - أ ف ب -  
تطور  
العنف الكلامي في مسرحية «من  
يخاف فرجينيا وولف» إلى عنف  
جسدي، إلى درجة أنه أدى إلى  
تغيير في لائحة الممثلين وصرف  
بطلة المسرحية التي كانت تلعب  
هذا الدور في باريس دوراً  
خلفته المسرحية تاييلور في  
السينما. وقالت الممثلة ميريام  
بوابيه أن شريكها في المسرحية  
نيلز أريستروم عمد إلى التفتيح  
الحرفي للتعليقات التي أعطاه  
أياماً المؤلف المسرحي إدوارد  
الي، خصوصاً في مشهد يقضي  
فيه نوره بان «بختها».

## مهرجان في جنيف للسينما المصرية

□ جنيف - «الحياة»  
تنظم جمعية المصريين في  
سويسرا - التي يرأسها الدكتور  
وليد عبد المنصور - بالاشتراك مع  
المكتب الإعلامي المصري ومؤسسة  
يلا موفى مهرجاناً للسينما  
المصرية خلال الفترة من ٢٩  
الجزيرة وحتى ٧ الشهر المقبل في

● جنيف. ويشمل المهرجان ٢٥ فيلماً  
مصرياً لعديد كبير من المخرجين  
من بينهم صلاح أبو سيف  
وشادي عبدالسلام وعاطف الطيب  
ويوسف شاهين وشريف عرفة  
وخيري بشارة وإسماعيل عبد السلام  
وتوفيق صالح وإسماعيل فوزي. كما  
تقام نوات على هامش المهرجان  
تتناول تطور السينما المصرية.

● نلتان زوجان من خان (٤٢ عاماً)  
واعتنقت الإسلام وانتقلت للاقامة  
في باكستان.  
● وأضافت المحبنة باسم  
المستشفى أن جماليا «أنجبت  
مفتلاً من سبعة أظفار و١٤ أوقية  
وكل شيء طبيعي والأم بخير».

● ولدت زوجات من خان (٤٢ عاماً)  
واعتنقت الإسلام وانتقلت للاقامة  
في باكستان.  
● وأضافت المحبنة باسم  
المستشفى أن جماليا «أنجبت  
مفتلاً من سبعة أظفار و١٤ أوقية  
وكل شيء طبيعي والأم بخير».

## بيروت: زوجة الحريري أقامت حفلة لـ ٧٠٠ يتيم

□ بيروت - «الحياة» -  
استضافت السيدة نازك الحريري،  
زوجة رئيس الحكومة اللبنانية،  
في قاعة سينما «كونكورد»، في  
بيروت ٧٠٠ يتيم و٢٢٠ ووزعت  
عليهم هدايا والعطايا.  
ولدت الدعوة المؤسست  
الاتية: رهايات بيرنسون،  
وراهيات مار منصور للفتن، ودار  
التربية والتعليم في طرابلس،  
والمخاضية، ومبشرات الأسماء  
الخشوية، وشملت التسامح،  
ومؤسسة الإختبار ماري بل وماس  
منصور، وراهيات المحبة في  
عجلتون، ودار الحضان في البقاع،  
وإدارة رعاية اليتيم في صيدا،  
ومؤسسات الدكتور محمد خالد  
الاجتماعية، وبيت اليتيم - عبيد،  
وإدارة الإيتام الإسلامية.

● نظم ديوان الكوفة في لندن معرضاً لأعمال المعماري  
العراقي المعروف محمد مكيه تحت عنوان مخسوس  
عاماً من ممارسة التخطيط والتصميم المعماري ١٩٤٦ -  
١٩٩٦.  
● تضمن المعرض نماذج من التصاميم والتخطيطات التي  
ابتكرها مكيه. وهو مفتوح للجمهور ابتداء من السادسة  
والنصف من مساء الأربعاء ٢٠ الجاري في ٣٦  
وستيون غروف - لندن W2. وفي ختام المعرض حوار  
مع مكيه يجريه صبحي العزاوي أمام الحضور في  
السادسة والنصف من مساء الأربعاء ٢٧ تشرين الثاني  
(نوفمبر) الجاري.

● نظم معهد «غوته» بالتعاون مع الجامعة الأميركية  
في بيروت حفلة موسيقية تحييها فرقة «الخماسي  
البرليني» الساعة الثامنة من مساء أمس اليوم في  
«اسميلي هول». وفي البرنامج مختارات موسيقية  
وفولكلورية وغان.



سارة فرغسون تقيم كتابها في نيويورك (ريكو)

## لندن: مساعد سابق لأميرة ديانا يرأس المكتب الصحافي للملكة

□ لندن - رويتر -  
أعلن قصر  
باكنغهام أمس أن تشارلس  
آنسون رئيس المكتب الصحافي  
للملكة إليزابيث سيستقيل من  
منصبه بعدما أمضى ست سنوات  
مضطربة في حياة العائلة الملكية.  
وسيجل مكانه الاسترالي جيفري  
كروفر الذي سبق أن عمل  
مساعداً لأميرة ديانا.  
وقالت مصادر القصر إن  
آنسون (٥٢ سنة)، الذي عكس أراء  
العائلة الملكية في شأن انهيار  
زواج ديانا من الأمير تشارلز،  
سيتنقل في شباط (فبراير) ١٩٩٧  
بشركة غراند مت، التي تعد من  
أكبر الشركات المنتجة للمواد  
الغذائية والمشروبات.  
وكان كروفر (٤٦ سنة)، الذي  
يشغل حالياً منصب نائب  
السكرتير الصحافي للملكة،  
استقال قبل سنة من منصبه  
وأعلن قصر باكنغهام أن  
كروفر سيستمر في منصبه  
الجديد لمدة ثلاث سنوات ثم يعود  
إلى أستراليا.  
من ناحية ثانية، اعترفت سارة  
فرغسون في كتابها «هذه  
حكايتي» الذي ألفته بالاشتراك مع  
ميريام بوابيه، بأنها في شباط  
التي نشرتها مؤخراً من تبعات  
البروتوكول الملكي. واعترفت أن  
حياتها كأميرة كانت أكثر من  
قوتها على الإحتمال كاتسنة.  
وانتهت فريدي كين الموظف  
في قصر باكنغهام بأنها شونا  
حيلة منسقة أدت إلى إسقاطها.  
وقالت أنها عندما أركبت أن  
«الرجال المرادين في القصر»  
كما تسميهم، لن يتقبلوها. عرفت  
أن لا مفر من الطلاق. وأضافت:  
«من أترك نفسي عرضة لإحكام  
رجال الملكة سابقاً أو حاضراً أو  
آبداً».

● أنهى مهرجان كافافي الشعري الدولي أعماله في  
الاستكتيرة أول من أمس، ومنح جائزة الشعر المصري  
إلى بدر توفيق وحلمي سالم، وجائزة الشعر  
العربي إلى فتوى طوقان، وجائزة الشعر اليوناني  
إلى جورج ماركوبولو، وجائزة الدراسات المصرية -  
اليونانية إلى مصطفى العبادي الأستاذ في جامعة  
الاستكتيرة.

● أقام السفير العماني لدى القاهرة السيد عبد الله  
بن حمد بن سيف الموسعدي حفلة استقبال مساء  
أمس في فندق الماريتون في العيد الوطني لبلاده.

● نظم المركز الديموقراطي في القاهرة المؤتمر  
الاقليمي الأول لسكان العالم العربي في الفترة من ٨  
إلى ١٢ كانون الأول (ديسمبر) المقبل.

● نظم حزب التجمع المصري «إيالي القدس العربية»  
وستضيف فرقة القدس للفنون الشعبية وعدداً من  
الشعراء والمطربين، ابتداء من السادسة مساء غد  
الأربعاء، في مقر التجمع المركزي ١ شارع كريم الدولة  
القاهرة.

● شيع الأزهر الدكتور محمد سيد طنطاوي مو  
ضيف الشرف في ندوة تقام للاحتفال بالذكرى ميلاد  
الشاعر والفكر الإسلامي محمد إقبال، وذلك غداً  
الأربعاء، في قاعة الإمام محمد عبده في جامعة الأزهر.

● يلقي الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير  
الأوقاف المصري والدكتور كمال أبو المجد استاذ  
القانون الدولي محاضرة بعنوان «الإسلام وحضارة  
الغرب» الساعة السادسة مساء اليوم في القاعة  
الشرقية في الجامعة الأميركية في القاهرة.

● اخترت الدكتورة كاميليا عبد الفتاح رائدة  
دراسات الطفولة في مصر ضمن شخصيات الموسوعة  
العالمية «Who is who».

● يقام حالياً في غاليري مركز الهناجر للفنون في  
القاهرة معرض الطبيب الفنان فريد فاضل تحت  
عنوان «محاول وحداث» يتضمن ٤٠ لوحة ويستمر إلى  
٢٤ الجاري.

● نال الزميل الهاشمي الحامدي اسم الدكتوراه  
من كلية الدراسات الشرقية والإفريقية في جامعة لندن  
عن أطروحة «قراءة نقدية في تاريخ حركة النهضة  
الإسلامية في تونس وخطابها العسكري والسياسي».

## عبرون والأمان

● للمرة الثالثة أو الرابعة، أو الألف، يتنخر اكمل الاتفاق على الانسحاب من  
الخليل. بعد أن كان رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو أعلن أن الاتفاق قريب.  
والمررة الألف، أو الألفين، تحاول إسرائيل تحويل الأنظار عن قضية باقتهال  
قضية أخرى. كانت هذه المرة تهديد وزير دفاعها إسحق مورخاي بـ «تدمير  
سورية» وقلب نظام الرئيس حافظ الأسد.

● ومع أن مورخاي زعم في اليوم التالي أن لجوئته لم تنتشر كاملة، وإنما  
أبشرت بشكل أضعاف المعنى، فإن من الواضح أن حكومة نتانياهو تعتقد أنها  
تستطيع احتلال معركة مع سورية لقتل عملية السلام بعد تعطلها.

● والد الأربعة جاء على لسان الرئيس حسني مبارك في مقابلة صحافية  
فيها قال إن سورية لن تقف وحدها في أي مجابهة مع إسرائيل، وإن حكومة  
ليكون تعرض للخطر مستقبل المعامتين مع مصر والأردن.

● وأريد اليوم أن أسجل مواقف اسرائيلية لا تحظى بالانتباه الكافي  
والاهتمام، فيما الأنظار مركزة على الخليل، وعلى تهديد سورية.

● المحكمة العليا الإسرائيلية سمحت بتجديد المعتقل الفلسطيني محمد  
عبدالعزیز حمدان لاتتزاغ معلومات منه، بحجة أن هذه المعلومات ستفيد قيام  
«عمليات إرهابية» ضد إسرائيل.

● وأرجع أن أكثر القراء تابع خير التعذيب بموافقة رسمية، وهو ما لم نسمع  
عنه في أي بلد آخر في العالم، ولكن لم يسمع أن مصادر مكتب رئيس الوزراء  
والمخابرات أبدت ارتياحها لقرار المحكمة. ولعل المنصب الرسمي وحده يحول  
نون نتانياهو ومعارضة التعذيب بنفسه.

● قتل محمد عساف، وهو من أنصار حماس، في فناء بيته في قباطية  
خلال نهاية الأسبوع الماضي، واعلنت السلطات الإسرائيلية أنه قتل وهو يعد  
قنبلة للقيام بعملية انتحارية.

● ولكن ابن عمه محمود عساف، وتزوج أم قاهر، قالا في اليوم التالي أن  
عساف اغتيل على أيدي عناصر المخابرات الإسرائيلية، وأن اغتياله كان  
الساس من نوعه في المنطقة والأفالي يجرؤون تماماً مدير هذه العمليات  
ومفتها.

● وفرنا أن أزمة محمد عساف حامل في شهرها الثامن وأن القتل كان يعد  
لأداء فريضة الحج.

● انظروا دراسة جديدة أعدها البروفيسور دانيال بار - خال من كلية  
التربية في جامعة تل أبيب أن الكتب المدرسية الإسرائيلية تتحدث باستمرار عن  
بطولات اليهود ضد أعداء أقوى منهم، وتصور العرب كقتلة ورجال عصابات،  
وتجمع على أنهم كانوا «المعتدين» في فترة تأسيس إسرائيل. (ومع أنني لا  
أذكر الكتب المدرسية العربية المماثلة إلا أنني أنصو أنها تعامل اليهودي يمثل  
ما تاملنا كتبهم).

● أصبح قبر باروخ غولدمان الذي قتل ٢٩ من المسلمين في الحرم  
الإبراهيمي في الخليل قبل سنتين «مزاراً» لليهود المتطرفين الذين يحجون إليه  
ويطعنون عزمهم على اتباع طه في قتل المسلمين.

● ولأن أقول شيئاً من عندي، وإنما أكتفي ببعض كلام مدير البوليس  
الإسرائيلي اليك رين في مقابلة مع «ميدوعت» أحرقتهم أمس، فهو قال أنه لم  
يرتج يوماً لوجود القبر في كريات عربية، وأضاف أن القبر بني بشكل متعمد  
على حافة حديقة عامة، فاضطرت الحديقة كلها جزءاً من القبر الذي تحول إلى  
ضريح يقع إليه المتطرفون ويتحذرون أمامه، ويملأون بتصاريح إرهابية ضد  
العرب أخافت مدير البوليس نفسه، حتى أنه لم يشأ أن يكرر ما سمع في حفلة  
تقريبه لآل غولدمان.

● ويعتقد رين أن القاتل الإسرائيلي القادم سيزور أولاً القبر لأخذ «الألبام»  
منه.

● وأعود إلى ما بدأت به من تعطل المفاوضات على الخليل، وتحويل إسرائيل  
الأنظار عنها بتهديد سورية.

● المفاوضات والتهديد ربما كان هدفهما تحويل الأنظار عن شيء آخر هو  
تسريع تهديم المنيعة المقدسة، واتخاذ إجراءات شبه يومية لإزالة الصيغة  
العربية عن ألبام كاتوا «المعتدين» سنة ١٩٤٨، كما في الكتب المدرسية  
القدس الحقيقية لأن القدس الغربية، أو الإسرائيلية، مجرد مدينة حديثة تظل  
من الأقاليم المقدسة الهيم.

● وزير الأمن الداخلي أفيغور كاهالاني يرأس لجنة وزارية هدفها «أن تجعل  
القدس الشرقية تبدو مثل القدس الغربية»، والاعتراضات القوية تشمل:  
- توسيع وجود البوليس الإسرائيلي في القدس الشرقية وبناء محطة  
بوليس إضافية.

● فتح فروع لمكاتب الحكومة وأدارتها في القدس الشرقية.  
● جعل شركات سيارات التاكسي في القدس الغربية مسؤولة عن الخدمات  
في القدس الشرقية.

● تجديد المناهج الدراسية في القدس الشرقية (رما لتعليم الطلاب  
الفلسطينيين أن ألبام كاتوا «المعتدين» سنة ١٩٤٨، كما في الكتب المدرسية  
الإسرائيلية التي وديت في ثغمة ساقية).

● وفي مثل هذا الوضع قدم الاتفاق على الخليل يصبح من أمون الأمور.  
جهد الخازن

## هذا الأسبوع



معاركة الثار  
على نار خفيفة  
هوليليك  
كسب معركه  
مع نايسون  
ولكن هل  
يربح الحرب؟

هل تخطف  
جيهان نصر زوج  
صديقها؟ وما نصه  
كلوديا كاريديالي  
مع محمد بكري؟  
وماذا يفعل  
القذافي  
لحاسبة السادات؟

«الأخوان المسلمون»  
يواجهون أخطر أزمة داخلية  
الأردن: هل يتغير شبيلات  
بعد العفو للمكيين؟  
البطريك صغير لـ «الوسط»: نريد مع سورية  
علاقات أخوة ولكن بين دولتين مستقلتين  
رئيس البرلمان السوري عبدالقادر قدوره لـ «الوسط»:  
إسرائيل تعهدت الانسحاب إلى حدود ١٩٦٧  
ولم تنف ذلك عندما أعلنته

مؤرخين  
كولتور

مؤرخين  
كولتور

مؤرخين  
كولتور